**Указатель названий произведений**

**(для всех категорий вместе)**

1. **Ave Maria (3-я песня Эллен из поэмы В.Скотта «Дева озера»),** В. Скотт, 1825, B-dur
2. **БАРКАРОЛА**, Ф.Л. Штольберг, 1823, as-moll
3. **Гретхен за прялкой,**И.В. Гете, 1814, d-moll
4. **Двойник(«Лебединая песня», № 13),** Г. Гейне, 1828, h-moll
5. **Дикая роза (=Полевая розочка = степная розочка),** И.В. Гете, 1815, G-dur
6. **К музыкЕ,** Ф. Шобер, 1817, D-dur
7. **Лесной царь,** И.В. Гете, 1815 (? = точно неизвестно), g-moll
8. **Серенада(= вечерняя серенада, сб. «Лебединая песня», № 4),** Л. Рельштаб, 1828, d-moll
9. **Форель,** к.ф.д.Шубарт, 1817 (? = точно неизвестно), Des-dur

**10. «Прекрасная мельничиха»,** В. Мюллер, 1823

* № 1. В путь -B-dur
* № 2 Куда?– G-dur
* № 6 Любопытство - H-dur
* № 7 Нетерпение - A-dur
* № 11 Моя! - D-dur
* № 13 Зелёная лента на лютне -B-dur
* № 14 Охотник – c-moll
* № 15 Ревность и гордость – g-moll
* № 16 Любимый цвет – h-moll
* № 19 Мельник и ручей – g-moll
* № 20 Колыбельная ручья - E-dur

**11. «Зимний путь»,** В. Мюллер, 1827

* № 1 Спокойно спи – d-moll
* № 5 Липа - E-dur
* № 11 Весенний сон - A-dur
* № 14 Седины – c-moll
* № 15 Ворон – c-moll
* № 24 Шарманщик – a-moll. **ВНИМАНИЕ! В нотном издании приведены 2 редакции песни: в h-moll и a-moll**

**12. Фортепианная музыка:**

* **Вальс h-moll,** 1815-1821
* **Музыкальный момент f-moll,** 1823 (возможно, 1827 или 1828)
* **Военный марш D-dur,** ок. 1822 г.
* **Экспромт Es-dur,** 1827
* **Соната A-dur,** 1819? 1825? (изд.1829)
* **СонатаB-dur,** 1828

**13. Симфония № 8 h-moll («Неоконченная»),**1822