

Уважаемые преподаватели!

По результатам семинара 29 октября 2019 года «Подготовка к областной олимпиаде по музыкально-теоретическим дисциплинам», в ходе обсуждения пожеланий слушателей семинара, члены жюри пришли к следующему решению:

1. Задание №1: группировка в категории: **А и Б** будет предложена **без звуковысотной записи** (на одной строке). Группировка в категориях: **В, Г, Д, Е** будет взята из различных музыкальных произведений **со звуковысотной записью**.

Время на выполнение данного задания увеличивается до 15 мин.

2. Построение аккордов. В заданиях № 2, 3 – единое обозначение аккордов МБ₇ ММ₇ , МУ_{М7}.

3. Ввиду отсутствия единых формулировок в ряде теоретических понятий и терминов в задании № 4 для категорий **А и Б** возможны картинки с изображением длительностей, пауз, ритмических фигур и т.д.

4. По заданию №5: анализ музыкальных произведений для категорий **Д и Е** в анализе возможны периоды с дополнением, расширением, прерванной каденцией, из 3-х предложений.

5. В задании №5 отрывок музыкального произведения **для всех категорий** будет исполнен приглашённым организатором (преподавателем) два раза.

Для категорий **А и Б** (анализ мелодии) музыкальный отрывок будет исполнен с аккомпанементом (это необходимо для определения характера и жанра музыкального отрывка). Детям данных категорий в задании будет предложена только мелодия (на одной нотной строке).

По вопросам обращаться по телефону: 8 (4872) 65-67-58
электронная почта: umc.ock@tularegion.org