|  |
| --- |
| **Экспертное заключение** |
| об уровне квалификации педагогических работников  детских школ искусств Тульской области |
|  |
| Ф.И.О. |
| должность, место работы |
|  |
|  |
| аттестующегося на высшую квалификационную категорию |
|  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Критерии оценки** | | **Максимальный балл** | | **Значение показателей/баллы** | | | **Оценка экспертов** | |
| **1** | **Достижение обучающимися положительной динамики результатов освоения образовательных программ по итогам промежуточной аттестации** | | | | | | | | |
|  |  | | **18** | |  | | |  | |
| 1.1 | Сохранность контингента обучающихся по программе(ам), реализуемой(ым) преподавателем | | **4** принцип поглощения | | - более 80% стабильного контингента по сравнению с началом освоения программы **–** 4  - 60-80% - 3  - 50-60% - 2  - 40%- 60% - 1  - от 20%- 40% -0,5 | | |  | |
| 1.2 | Доля обучающихся получивших положительную аттестацию по итогам промежуточной аттестации | | **2**  принцип поглощения | | - от 80 % и более - 2  - от 60% до 80% -1,5  - от 40% до 60% - 1  - от 20% до 40% - 0,5 | | |  | |
| 1.3 | Доля выпускников, продолживших образование в СПУЗах  ВУЗах по профилю образовательной программы | | **8**  принцип накопления | | - по специальности – 4  - по другим видам специальностей – 3 | | |  | |
| **2** | **Достижение обучающимися положительных результатов освоения образовательных программ по итоговой аттестации *(мониторинг образовательной организации)*** | | | | | | | | |
| **2.1** | Доля выпускников, успевающих на «4» и «5» по результатам итоговой аттестации | | **4** принцип поглощения | | - устойчивость высоких результатов - 4  - снижение доли – минус 1 от общего количества баллов | | |  | |
| **3** | **Выявление и развитие способностей обучающихся к творческой, концертно-просветительской деятельности, а также их участие в конкурсах, олимпиадах, фестивалях, выставках** | | | | | | | | |
|  |  | | **27** | |  | | |  | |
| 3.1 | Доля обучающихся, вовлеченных преподавателем в творческую, концертно-просветительскую деятельность и конкурсные мероприятия от общей численности обучающихся у преподавателя | | **3**  принцип поглощения | | - более 90% - 3  - от 80% до 90% - 2  - от 65 до 80% - 1,5  - от 50% до 65% - 1  - от 30% до 50% - 0,5 | | |  | |
| 3.2 | Участие обучающихся в конкурсных мероприятиях, Дельфийских Играх, проводимых **Министерством культуры РФ, Министерством культуры Тульской области, Министерством образования Тульской области, органами управления культуры субъектов РФ, Учебно-методическим центром ГУК ТО «ОЦРИНКиТ», территориальными методическими объединениями (ТКИ им А.С. Даргомыжского, НМК им. М.И. Глинки, ТОККиИ)** | | **3**  принцип накопления | | уровни:  - международный – 2,5  - всероссийский – 2  - межрегиональный – 1,5  - областной – 1,5  - территориальный - 1 | | |  | |
| 3.3 | Наличие призеров, победителей, лауреатов, дипломантов в конкурсных мероприятиях различного уровня, проводимых **Министерством культуры РФ, Министерством культуры Тульской области, Министерством образования Тульской области, органами управления культуры субъектов РФ, Учебно-методическим центром ГУК ТО «ОЦРИНКиТ», территориальными методическими объединениями (ТКИ им А.С. Даргомыжского, НМК им. М.И. Глинки, ТОККиИ)** | | **13**  принцип накопления | | уровни:  - международный - 4  - всероссийский -3,5  - межрегиональный – 3  - областной – 2  - территориальный - 1 | | |  | |
| 3.4 | Участие обучающихся в конкурсных мероприятиях, не входящих в Перечень п. 3.2 | | **3** принцип накопления | | уровни:  - конкурсы различного уровня - 1  - интернет конкуры различного уровня – 0,5 | | |  | |
| 3.5 | Наличие призеров, победителей, лауреатов, дипломантов в конкурсных мероприятиях различного уровня, не входящих в Перечень п.3.2 | | **3** принцип накопления | | уровни:  - конкурсы различного уровня - 1  - интернет конкурсы различного уровня – 0,5  -муниципальный -3  - образовательного учреждения – 2 | | |  | |
| 3.6 | Организация концертно-просветительской деятельности  Художественно-творческая деятельность | | | **2**  принцип поглощения | | - ведется системно комплексно-2  - ведется эпизодически -1  - не ведется - 0 |  | |
| **4** | **Личный вклад в повышение качества образования, совершенствование методов обучения и воспитания, продуктивное использование новых образовательных технологий, транслирование опыта практических результатов своей профессиональной деятельности, в том числе экспериментальной и инновационной** | | | | | | | | |
|  |  | | **33** | |  | | |  | |
| **4.1** | **Личный вклад в совершенствование методов обучения и воспитания и продуктивное использование новых образовательных технологий** | | | | | | | | |
| 4.1.1 | Использование технологий системно-деятельностного подхода в достижении результатов освоения обучающимися образовательных программ | | **1** принцип поглощения | | - используются систематически – 1  - используются эпизодически – 0,5  - не используются - 0 | | |  | |
| 4.1.2 | Использование технологий обучения, учитывающих возрастные, ограниченные и выдающиеся способности обучающихся | | **1** принцип поглощения | | - используются систематически – 1 - используются эпизодически – 0,5 - не используются - 0 | | |  | |
| 4.1.3 | Использование информационно-коммуникационных технологий и электронных (цифровых) образовательных ресурсов в достижении результатов освоения обучающимися образовательных программ | | **1** принцип поглощения | | - используются как средство организации учебной деятельности – 1  - используются как современное средство наглядности – 0,5  - не используются - 0 | | |  | |
| 4.1.4 | Профессиональная педагогическая самооценка | | **2** принцип поглощения | | в самоанализе занятия представлено:  - обоснование всех элементов занятия – 2  - обоснование отдельных элементов занятия – 1  - формальный пересказ – 0,5 | | |  | |
| **4.2.** | **Транслирование опыта практических результатов своей профессиональной деятельности, в том числе экспериментальной и инновационной** | | | | | | | | |
| 4.2.1 | Презентация собственного результативного практического опыта (на семинарах, конференциях, курсах повышения квалификации, проведение мастер-классов и др.) на различных уровнях | | **5**  принцип накопления | | уровни:  - всероссийский - 3  - областной – 2  -межрайонные методические объединения – 0,5 | | |  | |
| 4.2.2 | Наличие публикаций о результативном практическом опыте (статьи, брошюры и др.) в изданиях различного уровня, в том числе в электронных СМИ  Наличие Интернет-публикаций о результативном практическом опыте | | **2**  принцип поглощения | | уровни:  - международный **-**2  - всероссийский -2  - областной -1,5  - муниципальный -1  - образовательного учреждения – 0,5  - нет -0 | | |  | |
| **4.3** | **Общественное признание личного вклада в повышение качества образования** | | | | | | | | |
| 4.3.1 | Участие в работе экспертных групп и комиссий различного уровня по независимой оценке качества образования, жюри конкурсов и др. | | **2**  принцип накопления | | уровни:  - областной – 2  - муниципальный – 1  - нет - 0 | | |  | |
| 4.3.2\* | | Осуществление педагогической деятельности в коллективе, который имеет звание «Народный», «Образцовый», Личное участие в творческом коллективе | **2** принцип поглощения | | да – 2 участие в творческом коллективе - 1  нет – 0 | | |  | |
| 4.3.3 | | Руководство экспертными группами, комиссиями, жюри конкурсов | **3** принцип поглощения | | уровни:  - областной – 3  - территориальный – 2  - нет - 0 | | |  | |
| 4.3.4 | Наличие поощрений (благодарности, Почетные грамоты и др.), полученных в сфере образования или по профилю деятельности | | **4**  принцип накопления | | уровни:  - областной – 2  - муниципальный – 1  - образовательного учреждения – 1  - нет - 0  - **наличие административных взысканий, обоснованных жалоб со стороны участников образовательного процесса – минус 5 баллов от общего количества** | | |  | |
| 4.3.5 | Государственные и ведомственные профессиональные награды | | **10**  принцип накопления | | - государственные – 10  - ведомственные – 5  - региональные - 3 | | |  | |
| **5** | **Активное участие в работе методических объединений педагогических работников образовательных организаций, в разработке программно-методического сопровождения образовательного процесса, профессиональных конкурсах** | | | | | | | | |
|  |  | | **15** | |  | | |  | |
| 5.1 | Активность участия в работе методических объединений:  - областного;  - муниципального;  - образовательного учреждения | | **2**  принцип накопления | | - руководство методическим объединением не менее 3 лет – 2  - участие в работе методического объединения - 1  - нет - 0 | | |  | |
| 5.2 | Наличие самостоятельно разработанных методических материалов (с*борники, аранжировки, инструментовки, оркестровки, транскрипции, учебно-методические пособия, цифровые образовательные ресурсы)* | | **3**  принцип поглощения | | уровни:  - областной – 3  - муниципальный – 2  - образовательного учреждения – 1  - нет - 0 | | |  | |
| 5.3 | Качество разработанных рабочих программ | | **1**  принцип поглощения | | - программа соответствует ФГТ - 1  - программа соответствует требованиям общеразвивающих программ – 0,5 | | |  | |
| 5.4 | Участие в конкурсах профессионального мастерства | | **4**  принцип поглощения | | уровни:- всероссийский - 4- областной – 3 | | |  | |
| 5.5 | Наличие призовых мест в конкурсах профессионального мастерства | | **5**  принцип поглощения | | уровни:- всероссийский - 5- областной – 4 | | |  | |
| **6.** | **Профессиональное развитие** | | | | | | | | |
|  |  | | **7** | |  | | |  | |
| 6.1. | Профессиональная переподготовка  Повышение квалификации (за 3 года) | | **7**  принцип накопления | | - более 250 часов – 7  - от 72 часов – 4  - 36 часов (курсы) –3  - 36 часов (сертификаты) - 2 | | |  | |
|  | **Максимальное количество баллов** | | **100** | |  | | |  | |
| **Всего** | | | | | | | |  | |

Количество баллов для определения соответствия высшей квалификационной категории

- от 60 и более

«\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20 \_\_\_\_г.

**Вывод**: уровень квалификации \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_требованиям высшей квалификационной категории

(соответствует, не соответствует)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Эксперты: |  |  |
|  | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  (подпись) | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  (фамилия, имя, отчество, должность, место работы)  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
|  | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  (подпись) | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  (фамилия, имя, отчество, должность, место работы)  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| **Экспертное заключение** | | | |
| об уровне квалификации педагогических работников  детских школ искусств Тульской области | | | |
|  | | | |
| Ф.И.О. | | | |
| должность, место работы | | | |
|  | | | |
|  | | | |
| аттестующегося на первую квалификационную категорию | | | |
|  | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Критерии оценки** | | **Максимальный балл** | | **Значение показателей/баллы** | | | | **Оценка экспертов** | |
| **1** | **Стабильные положительные результаты освоения обучающимися образовательных программ по итогам промежуточной аттестации** | | | | | | | | | |
|  |  | | **16** | |  | | | |  | |
| 1.1 | Сохранность контингента обучающихся по программе(ам), реализуемой(ым) преподавателем | | **4** принцип поглощения | | - более 80% стабильного контингента по сравнению с началом освоения программы **–** 4  - 70 - 80% - 3  - 60 -70% - 2  - 50 - 60% - 1  - от 40% - 60% - 0,5  - от 20% - 40% - 0,5 | | | |  | |
| 1.2 | Доля обучающихся, получивших положительную аттестацию по итогам промежуточной аттестации | | **2** принцип поглощения | | - от 80 % и более - 2  - от 60% до 80% -1,5  - от 40% до 60% - 1  - от 20% до 40% - 0,5 | | | |  | |
| 1.3 | Доля (количество) обучающихся, продолживших образование в СПУЗах и ВУЗах по профилю образовательной программы и всем видам направлений по специальностям | | **6**  принцип поглощения | | - по специальности – 3  - по другим видам специальностей – 3 | | | |  | |
| 2 | **Стабильные положительные результаты освоения обучающимися образовательных программ по итоговой аттестации *(мониторинг образовательной организации)*** | | | | | | | | | |
| 2.1 | Доля выпускников, успевающих на «4» и «5» по результатам итоговой аттестации | | **4** принцип поглощения | | - 80% и более – 4  - от 60% до 80 % - 3  - от 50% до 60% - 2  - менее 50% - 1 | | | |  | |
| **3** | **Выявление и развитие способностей обучающихся к творческой, концертно-просветительской деятельности, а также их участие в конкурсах, олимпиадах, фестивалях, выставках** | | | | | | | | | |
|  |  | | **32** | |  | | | |  | |
| 3.1 | Доля обучающихся, вовлеченных преподавателем в творческую, концертно-просветительскую деятельность и конкурсные мероприятия от общей численности обучающихся у преподавателя | | **5** принцип поглощения | | - более 90% - 5  - от 80% до 90%- 4  - от 65 до 80% - 3  - от 50% до 65% - 1  - менее 50% – 0,5 | | | |  | |
| 3.2 | Участие обучающихся в конкурсных мероприятиях, Дельфийских Играх, проводимых **Министерством культуры РФ, Министерством культуры Тульской области, Министерством образования Тульской области, органами управления культуры субъектов РФ, Учебно-методическим центром ГУК ТО «ОЦРИНКиТ», территориальными методическими объединениями (ТКИ им А.С. Даргомыжского, НМК им. М.И. Глинки, ТОККиИ)** | | **6**  принцип накопления | | уровни:  - международный – 2,5  - всероссийский - 2  - межрегиональный – 1,5  - областной – 1,5  - территориальный – 1 | | | |  | |
| 3.3 | Наличие призеров, победителей, лауреатов, дипломантов в конкурсных мероприятиях различного уровня, проводимых **Министерством культуры РФ, Министерством культуры Тульской области, Министерством образования Тульской области, органами управления культуры субъектов РФ, Учебно-методическим центром ГУК ТО «ОЦРИНКиТ», территориальными методическими объединениями (ТКИ им А.С. Даргомыжского, НМК им. М.И. Глинки, ТОККиИ)** | | **12**  принцип накопления | | уровни:  - международный -4  - всероссийский -3,5  - межрегиональный – 3  - областной – 2,5  - территориальный - 1 | | | |  | |
| 3.4 | Участие обучающихся в конкурсных мероприятиях, не входящие в Перечень п. 3.2 | | **3** принцип накопления | | уровни:  - конкурсы различного уровня - 1  - интернет - конкурсы различного уровня – 0,5 | | | |  | |
| 3.5 | Наличие призеров, победителей, лауреатов, дипломантов в конкурсных мероприятиях различного уровня, не входящих в Перечень п.3.2 | | **3**  принцип накопления | | уровни:  - конкурсы различного уровня -  - интернет - конкурсы различного уровня – 0,5  - | | | |  | |
| 3.6 | Организация концертно-просветительской деятельности  Художественно-творческая деятельность | | | **3**  принцип поглощения | | | - ведется системно комплексно-3  - ведется эпизодически-2  - не ведется - 0 |  | |
| **4** | **Личный вклад в повышение качества образования, совершенствование методов обучения и воспитания, транслирование в педагогических коллективах опыта практических результатов своей профессиональной деятельности, активное участие в работе методических объединений педагогических работников организации** | | | | | | | | | |
|  |  | | **30** | |  | | | |  | |
| **4.1** | **Личный вклад в совершенствование методов обучения и воспитания** | | | | | | | | | |
| 4.1.1 | Использование технологий системно-деятельностного подхода в достижении результатов освоения обучающимися образовательных программ | | **1** принцип поглощения | | - используются систематически – 1  - используются эпизодически – 0,5  - не используются - 0 | | | |  | |
| 4.1.2 | Использование технологий обучения, учитывающих возрастные, ограниченные и выдающиеся способности обучающихся | | **1** принцип поглощения | | - используются систематически – 1 - используются эпизодически – 0,5 - не используются - 0 | | | |  | |
| 4.1.3 | Использование информационно-коммуникационных технологий и электронных (цифровых) образовательных ресурсов в достижении результатов освоения обучающимися образовательных программ | | **1** принцип поглощения | | - используются как средство организации учебной деятельности – 1  - используются как современное средство наглядности – 0,5  - не используются - 0 | | | |  | |
| 4.1.4 | Профессиональная педагогическая самооценка | | **2** принцип поглощения | | В самоанализе занятия представлено:  - обоснование всех элементов занятия – 2  - обоснование отдельных элементов занятия – 1  - формальный пересказ – 0,5 | | | |  | |
| **4.2.** | **Транслирование опыта практических результатов своей профессиональной деятельности** | | | | | | | | | |
| 4.2.1 | Презентация собственного результативного практического опыта (выступления на семинарах, конференциях, курсах повышения квалификации, проведение мастер-классов и др.) на различных уровнях | | **5**  принцип накопления | | уровни:  - всероссийский - 3  - областной – 2  -межрайонные методические объединения – 0,5 | | | |  | |
| 4.2.2 | Наличие публикаций о результативном практическом опыте (статьи, брошюры и др.) в изданиях различного уровня, в том числе в электронных, наличие Интернет-публикаций о результативном практическом опыте СМИ, | | **2**  принцип поглощения | | уровни:  - международный **-**2  - всероссийский -2  - областной -2  - муниципальный -1  - образовательного учреждения – 0,5  - нет -0 | | | |  | |
| **4.3** | **Общественное признание личного вклада в повышение качества образования** | | | | | | | | | |
| 4.3.1 | Участие в работе экспертных групп и комиссий различного уровня по независимой оценке качества образования, жюри конкурсов и др. | | **2**  принцип накопления | | уровни:  - областной – 2  - муниципальный – 1  - нет - 0 | | | |  | |
| 4.3.2\* | Осуществление педагогической деятельности в коллективе, который имеет звание «Народный», «Образцовый»,  Личное участие в творческом коллективе | | **2** принцип поглощения | | да – 2 участие в творческом коллективе -1  нет – 0 | | | |  | |
| 4.3.4 | Наличие поощрений (благодарности, Почетные грамоты и др.), полученных в сфере образования или по профилю деятельности | | **4**  принцип накопления | | уровни:  -областной– 2  - муниципальный – 1  - **наличие административных взысканий, обоснованных жалоб со стороны участников образовательного процесса – минус 5 баллов от общего количества** | | | |  | |
| 4.3.5 | Государственные и ведомственные профессиональные награды | | **10**  принцип накопления | | - государственные – 10;  - ведомственные – 5;  - региональные- 3 | | | |  | |
| **5** | **Активное участие в работе методических объединений педагогических работников образовательных организаций, в разработке программно-методического сопровождения образовательного процесса, профессиональных конкурсах** | | | | | | | | | |
|  | |  | **15** | | |  | | |  | |
| 5.1 | | Активность участия в работе методических объединений:  - регионального;  - муниципального;  - образовательного учреждения | **1** принцип поглощения | | | - участие в работе методических объединений – 1  - нет - 0 | | |  | |
| 5.2 | | Наличие самостоятельно разработанных методических материалов (*сборники, аранжировки, инструментовки, оркестровки, транскрипции, учебно-методические пособия, цифровые образовательные ресурсы)* | **4**  принцип поглощения | | | уровни:  - областной – 4  - муниципальный –3  - образовательного учреждения – 2  - нет - 0 | | |  | |
| 5.3 | | Качество выполнения образовательных программ | **1**  принцип поглощения | | | - программа соответствует ФГТ -1  - программа соответствует требованиям общеразвивающих программ – 0,5 | | |  | |
| 5.4 | | Участие в конкурсах профессионального мастерства | **4**  принцип поглощения | | | уровни:- всероссийский - 4- областной– 3 | | |  | |
| 5.5 | | Наличие призовых мест в конкурсах профессионального мастерства | **5**  принцип поглощения | | | уровни:- всероссийский - 5- областной - 4 | | |  | |
| **6.** | **Профессиональное развитие** | | | | | | | | | |
|  |  | | **7** | |  | | | |  | |
| 6.1. | Профессиональная переподготовка  Повышение квалификации (за 3 года) | | **7**  принцип накопления | | - более 250 часов – 7  - от 72 часов – 4  - 36 часов (курсы) –3  - 36 часов (сертификаты) - 2 | | | |  | |
|  | **Максимальное количество баллов** | | **100** | |  | | | |  | |
| **Всего** | | | | | | | | |  | |

Количество баллов для определения соответствия первой квалификационной категории

- от 40 и более

|  |
| --- |
|  |

«\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20 \_\_\_\_г.

**Вывод**: уровень квалификации \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_требованиям первой квалификационной категории

(соответствует, не соответствует)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Эксперты: |  |  |
|  | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  (подпись) | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  (фамилия, имя, отчество, должность, место работы) |
|  | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  (подпись) | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  (фамилия, имя, отчество, должность, место работы)  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |