

**Перспективный план**  
**проведения областных конкурсов, фестивалей, олимпиад, выставок**  
**Учебно-методического центра по образованию и повышению квалификации ГУК ТО «ОЦРК»**  
**на период с 2019 по 2021 год**

№	Специальность	2019	2020		2021	
		осень	весна	осень	весна	осень
1.	Фортепиано		<b>к</b>			
2.	Общий курс фортепиано					<b>ф-к</b> (внебюджет)
3.	Скрипка, виолончель					
4.	Баян, аккордеон		<b>ф-к</b>			<b>к</b>
5.	Домра, балалайка, гитара, гусли					<b>к</b>
6.	Духовые инструменты				<b>к</b>	
7.	Хоровое пение /Академическое/Народное/ Фольклорное пение		<b>к</b>		<b>к</b> (внебюджет)	
8.	Сольное пение (академическое)	<b>к</b> (внебюджет)			<b>к</b> (внебюджет)	
9.	Теория музыки (сольфеджио, музыкальная литература)		<b>о</b> (внебюджет)	<b>о</b>		
10.	Оркестры и ансамбли русских народных инструментов			<b>к</b>		
11.	Оркестры и ансамбли духовых инструментов	<b>к</b>				
12.	Камерные ансамбли и оркестры/ Ансамбли струнных инструментов	<b>ф-к</b> (внебюджет)				<b>к</b>

13.	Фортепианные ансамбли				<b>К</b> (внебюджет)	
14.	Изобразительное и декоративно-прикладное искусство	<b>К, К-В</b>	<b>О</b> (внебюджет)		<b>К</b>	
15.	Хореографическое искусство			<b>К</b> (внебюджет)		
16.	Эстрадное искусство			<b>К</b> (внебюджет)		
17.	Театральное искусство		<b>К</b>			
18.	Внеклассная воспитательная работа	<b>К</b> (внебюджет)		<b>К</b> (внебюджет)		<b>К</b> (внебюджет)
19.	Методическая работа преподавателей/ Исполнительское мастерство преподавателей		<b>К</b> (внебюджет)		<b>К</b> (внебюджет)	
20.	Конкурс педагогического мастерства «Профессионал»	<b>К</b>		<b>К</b>		<b>К</b>

Сокращённые обозначения:

**К** –областной конкурс

**В** – областная выставка

**К-в** – областной конкурс-выставка

**Ф** - областной фестиваль

**Ф-к** – областной фестиваль-конкурс

**О** - областная олимпиада

**План областных методических и творческих мероприятий,  
Учебно-методического центра по образованию и повышению квалификации  
на 2019 – 2020 учебный год**

**1. Областные творческие мероприятия (конкурсы, олимпиады, выставки)**

№	Наименование мероприятия	Сроки проведения	Место проведения	Ответственные за проведение
1.	Областной конкурс педагогического мастерства преподавателей фортепиано детских школ искусств Тульской области «Профессионал»	1 – 31 октября 2019 г.	Учебно-методический центр по образованию и повышению квалификации – ТОДМШ им. Г.З.Райхеля	Понкратова С.А. Бондарева Л.А.
2.	Областной конкурс детского плаката «Дети против наркотиков» для учащихся ДХШ, ДШИ, изостудий Тульской области	1 – 31 октября 2019 г.	ГУК ТО «ОЦРК»	Коновалова С.М.
3.	Областной конкурс-выставка пленэрных работ для учащихся ДХШ, ДШИ, студентов колледжей Тульской области	4 – 29 ноября 2019 г.	Учебно-методический центр по образованию и повышению квалификации – ТКИ им. А.С.Даргомыжского	Понкратова С.А. Коновалова С.М.
4.	Областной фестиваль-конкурс ансамблей и камерных оркестров струнных	1 – 2 ноября 2019 г.	Учебно-методический центр по образованию	Понкратова С.А. Воронцова А.Н.

	инструментов образовательных учреждений культуры и искусства Тульской области		и повышению квалификации – НМК им. М.И.Глинки	Скуднов А.В. – по согласованию
5.	Областной конкурс внеклассной воспитательной работы детских школ искусств Тульской области «В гостях у сказки»	18 ноября – 9 декабря 2019 г.	Учебно-методический центр по образованию и повышению квалификации	Понкротова С.А. Воронцова А.Н.
6.	Областной конкурс ансамблей, оркестров духовых инструментов образовательных учреждений культуры и искусства Тульской области	22 ноября – 2 декабря 2019 г.	г. Тула – г. Новомосковск	Понкротова С.А. Миронова И.А.
7.	Областной конкурс юных вокалистов	8 декабря 2019 г.	Учебно-методический центр по образованию и повышению квалификации - ДШИ №1 г. Тула	Бондарева Л.А. Родионова А.А.
8.	Областная олимпиада по музыкально-теоретическим дисциплинам	9 февраля 2020 г.	Зареченская ДШИ – НМК им. М.И.Глинки	Бондарева Л.А. Родионова А.А.
9.	Областной конкурс хоровых коллективов образовательных учреждений культуры и искусства Тульской области, посвящённый 75-летию Победы	10 – 31 марта 2020 г.	Учебно-методический центр по образованию и повышению квалификации	Понкротова С.А. Родионова А.А.
10.	III Областной фестиваль-конкурс юных исполнителей на народных инструментах, посвящённый Всероссийскому дню баяна, аккордеона и гармоники	14 марта 2020 г.	ДШИ №6 г. Тула	Понкротова С.А. Старостина Л.В. – по согласованию
11.	Областной конкурс юных пианистов	26 - 27 марта 2020 г.	ТОДМШ им. Г.З.Райхеля	Понкротова С.А. Бондарева Л.А.

12.	Областная олимпиада по истории изобразительного искусства «Юный искусствовед»	Апрель 2020 г.	Учебно-методический центр по образованию и повышению квалификации – ТДХШ им. В.Д.Поленова	Коновалова С.М.
13.	Областной конкурс чтецов и театральных миниатюр имени Г. Н. Федотовой, посвященный 75-летию Победы в Великой отечественной войне	15 -16 мая 2020 г.	Учебно-методический центр по образованию и повышению квалификации – Ясногорская ДШИ им. М.П.Мусоргского	Понкратова С.А. Коновалова С.М.
14.	Областной конкурс исполнительского мастерства преподавателей образовательных учреждений культуры и искусства Тульской области	1 – 11 июня 2020 г.	Учебно-методический центр по образованию и повышению квалификации	Миронова И.А. Воронцова А.Н.

\*

## 2. Творческие мероприятия, проводимые образовательными учреждениями культуры и искусства Тульской области

№	Наименование мероприятия	Сроки проведения	Место проведения	Ответственные
1.	VII Международный молодёжный конкурс камерных ансамблей и фортепианных дуэтов имени Гнесиных	26-30 ноября 2019 г.	НМК им. М.И.Глинки	Малашенко Т.В.
2.	III Областной фестиваль национальных культур «Сказки народов мира»	5 декабря 2019 г.	ТОДМШ им. Г.З.Райхеля	Лукопров И.В.
3.	Открытый областной конкурс чтецов среди учащихся образовательных учреждений культуры и искусства Тульской области «Души живое слово»	7 декабря 2019 г.	ТОККиИ	Слугина Н.В. Рогова С.В.
4.	IV Всероссийский конкурс исполнителей фортепианной музыки «Я – Артист»	28 февраля 2020 г.	ТОДМШ им. Г.З.Райхеля	Лукопров И.В.
5.	«День баяна и аккордеона» фестиваль исполнителей на баяне, аккордеоне и гармонии	20 марта 2020 г.	ТКИ им. А.С.Даргомыжского	Зюкин В.А.
6.	X Межрегиональный конкурс хоровых коллективов «Хоровая весна-2020»	26 апреля 2020 г.	ТКИ им. А.С.Даргомыжского	Зюкин В.А.

\*

### 3. Областные методические семинары, мастер-классы, творческие отчёты

№	Наименование мероприятия	Место проведения	Дата и время проведения	Ответственные за проведение
<b>Специальность фортепиано</b>				
1.	Областной методический семинар «Пушкин в музыке»	ДШИ №1 г. Тула	23 октября 2019 г.	Бондарева Л.А. Борисова С.Б. – по согласованию
2.	Областной методический семинар «Информационно-коммуникационные технологии в работе концертмейстера как средство реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ»	Алексинская ДШИ им. К.М.Щедрина	21 ноября 2019 г.	Бондарева Л.А. Хачатурян К.Г. – по согласованию
3.	Областной творческий отчёт «День фортепианного отделения»	ДМШ №1 г. Новомосковск	18 декабря 2019 г. 11.00	Бондарева Л.А. Губернаторова О.И. – по согласованию Макарова Т.В. – по согласованию
4.	Областной методический семинар «Шедевры фортепианной музыки. П.И.Чайковский «Детский альбом» и Р.Шуман «Альбом для юношества»	ТКИ им. А.С.Даргомыжского	19 февраля 2020 г.	Бондарева Л.А. Левинсон Л.З. – по согласованию
5.	Областной концерт Тимофея Ташланова, студента 3 курса НМК им. М.И.Глинки	НМК им. М.И.Глинки	26 февраля 2020 г.	Бондарева Л.А. Захаров А.А. – по согласованию

				Скуднова Г.Р. – по согласованию
6.	Областной творческий отчёт «Юбилейная нота» (к 45-летию педагогической деятельности преподавателя Е.С.Куреевой)	ДМШ №1 г. Новомосковск	11 марта 2020 г.	Бондарева Л.А. Куреева Е.С. – по согласованию
7.	Областной мастер-класс по фортепиано	УМЦ – ТОДМШ им. Г.З.Райхеля	4 - 5 марта 2020 г.	Понкратова С.А. Бондарева Л.А.
8.	Областной методический семинар «Произведения крупной формы в репертуаре учащихся разных специальностей на уроках фортепиано»	ДШИ им. Г.Г.Галынина	18 марта 2020 г. 11.00	Бондарева Л.А. Лихачёва Л.Н. – по согласованию
9.	Областной методический фестиваль в рамках проекта «Фортепианное исполнительское искусство»: «Слово и музыка. Формирование комплекса навыков в процессе обучения и развития учащихся по предметам «Концертмейстерский класс», «Ансамбль»	ТОДМШ им. Г.З.Райхеля	15 апреля 2020 г. 11.00	Бондарева Л.А. Захлебина Е.Ю. – по согласованию
<b>Специальность духовые и ударные инструменты</b>				
1.	Областной методический семинар «Техника исполнительского дыхания при игре на духовых инструментах»	ТКИ им. А.С.Даргомыжского	20 ноября 2019 г. 11.00	Миронова И.А. Левченко В.П. – по согласованию
2.	Областной методический семинар «Формы и методы повышения мотивации учащихся класса духовых инструментов», обучающихся по дополнительной	ДШИ №4 г. Тула	19 февраля 2020 г. 11.00	Миронова И.А. Денисова А.А. – по согласованию

	предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства			
<b>Специальность струнно-смычковые инструменты</b>				
1.	Областной методический семинар «Предпрофессиональное обучение юного скрипача в детской музыкальной школе»	НМК им. М.И.Глинки	11 декабря 2019 г. 11.00	Воронцова А.Н. Митракова М.В. – по согласованию
2.	Областной отчётный концерт ансамбля скрипачей, посвящённый 50-летию основания творческого коллектива	ДШИ №1 г. Донской	18 февраля 2020 г.	Воронцова А.Н. Лукьянова С.Е. – по согласованию
3.	Областной мастер-класс для преподавателей струнно-смычковых инструментов ДШИ	Учебно-методический центр по образованию и повышению квалификации	Февраль 2020 г.	Понкратова С.А. Воронцова А.Н.
4.	Областной методический семинар «Реализация межпредметных связей как одно из направлений повышения качества обучения на струнных и духовых инструментах в ДМШ»	ДМШ им. К.К.Иванова г. Ефремов	18 марта 2020 г.	Воронцова А.Н. Парахина М.Н. – по согласованию Монашова Г.И. – по согласованию
5.	Творческий вечер преподавателя ТКИ им. А.С.Даргомыжского Селицкой Ларисы Рафаиловны, заслуженного работника культуры РФ	ТКИ им. А.С.Даргомыжского	23 апреля 2020 г.	Воронцова А.Н. Селицкая Л.Р. – по согласованию
<b>Специальность инструменты народного оркестра</b>				
1.	Областной методический семинар «Роль оригинального репертуара для домры, балалайки на различных этапах обучения»	ДМШ №1 г. Новомосковск	29 января 2020 г. 11.00	Миронова И.А. Чендева Р.Н. – по согласованию

				Семендяев А.А. – по согласованию Гуляева Т.В. – по согласованию
2.	Областной методический семинар «Преемственность традиций, инновационные формы обучения на однородных инструментах»	ДМШ №1 г. Новомосковск – НМК им. М.И.Глинки	18 марта 2020 г. 11.00	Миронова И.А. Иванова А.В. – по согласованию Иванец А.М. – по согласованию Огородникова А.Е. – по согласованию Дегтярева О.А. – по согласованию
3.	Областной методический семинар «Основы композиции: музыкальные мысли – от фантазии к творчеству»	ТКИ им. А.С.Даргомыжского	15 апреля 2020 г. 11.00	Миронова И.А. Чувиллин С.А. – по согласованию
<b>Вокально-хоровое направление</b>				
1.	Областной методический семинар «Хоровое пение как важнейший аспект в современном музыкальном образовании»	ТОДМШ им. Г.З.Райхеля	4 декабря 2019 г. 11.00	Родионова А.А. Захлебина Е.Ю. – по согласованию Плугатар Л.А. – по согласованию
2.	Областной концерт хоровых коллективов, посвящённый 75-летию Победы «Возьмёмся за руки, друзья!»	НМК им. М.И.Глинки	7 декабря 2019 г.	Родионова А.А. Чистоусова Т.А. – по согласованию
3.	Областной методический семинар «Современные технологии в формировании самостоятельной учебной	ДШИ №1 г. Донской	11 декабря 2019 г. 11.00	Миронова И.А. Ерофеева О.В. – по согласованию

	деятельности учащихся академического, народного, эстрадного направлений»			
4.	Областной методический семинар «Творчество А.Т.Гречанинова в контексте реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы «Хоровое пение»	ДШИ им. Г.Г.Галынина»	18 декабря 2019 г. 11.00	Родионова А.А. Исаева С.С. – по согласованию
5.	Областной методический семинар «Композиторы-классики – детям. Размышление о значении репертуара в воспитании юного вокалиста»	ДШИ №1 г. Тула 11.00	29 января 2020 г. 11.00	Родионова А.А. Матвеева Л.П. – по согласованию
6.	Областной методический семинар «Традиции русской вокальной школы в камерном вокальном творчестве П.И.Чайковского. К 180-летию композитора»	ТКИ им. А.С.Даргомыжского 11.00	12 февраля 2020 г.	Родионова А.А. Мишина В.И. – по согласованию
7.	Областной методический семинар «Русская духовная музыка в репертуаре детских и юношеских хоров: исполнительская культура, воспитательный аспект, проблема подбора репертуара»	ТКИ им. А.С.Даргомыжского	26 февраля 2020 г. 11.00	Родионова А.А. Карабань Л.А. – по согласованию
8.	Областной мастер-класс и творческая встреча с выпускником отделения «Вокальное искусство», солистом ГАБТа России – Максимом Аниськиным	ТКИ им. А.С.Даргомыжского	Март 2020 г.	Родионова А.А. Мишина В.И. – по согласованию

9.	Областной методический семинар «Организация аудиторных и самостоятельных занятий по учебному предмету «Хоровой класс» в рамках реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства»	Ленинская ДШИ	1 апреля 2020 г. 11.00	Родионова А.А. Крюкова Е.И. – по согласованию
10.	Цикл методических концертов преподавателей и студентов отделения «Вокальное искусство» в ДМШ, ДШИ Тульской области (Алексин, Богородицк, Киреевск, Щёкино)	ТКИ им. А.С.Даргомыжского	Даты по согласованию с ДМШ, ДШИ Тульской области	Родионова А.А. Мишина В.И. – по согласованию
<b>Эстрадно-джазовое искусство</b>				
1.	Областной методический семинар «Эстрадный хор. Репертуар, строй, ансамбль»	ТКИ им. А.С.Даргомыжского	23 октября 2019 г. 11.00	Родионова А.А. Васильев С.А. – по согласованию
2.	Областной методический семинар «Эстрадное вокальное образование в России. Отличия русской и зарубежной вокальной педагогики. Стили, направления, манеры»	ТКИ им. А.С.Даргомыжского	13 ноября 2019 г. 11.00	Родионова А.А. Бидина М.А. – по согласованию
3.	Областной методический семинар «Пульсация, координация, метроритмическая свобода»	ТКИ им. А.С.Даргомыжского	22 января 2020 г. 11.00	Родионова А.А. Дмитриенко С.Е. – по согласованию
4.	Областной методический семинар «Инструментальный ансамбль. Аранжировка, импровизация,	ТКИ им. А.С.Даргомыжского	4 марта 2020 г. 11.00	Родионова А.А. Светличный Н.Н. – по согласованию

	работа с вокалистами»			
5.	Областной мастер-класс Агафоновой Е.В. «Освобождение от зажимов, вокальное дыхание, позиция звука, диапазон»	ТКИ им. А.С.Даргомыжского	11 марта 2020 г. 11.00	Родионова А.А. Агафонова Е.В. – по согласованию
6.	Областной мастер-класс И.А.Кудряшовой «Драматургия образа, сверхзадача артиста, постановка концертных номеров»	ТКИ им. А.С.Даргомыжского	8 апреля 2020 г. 11.00	Родионова А.А. Кудряшова А.А. – по согласованию
<b>Изобразительное и декоративно-прикладное искусство</b>				
1.	Областной методический семинар «Прикладная композиция»	ТКИ им. А.С.Даргомыжского (художественное отделение)	20 ноября 2019 г. 11.00	Коновалова С.М. Орудин Ю.Н. – по согласованию Кошелева С.Н. – по согласованию Куравский Я.Н. – по согласованию
2.	Областной методический семинар «Формы и методы проведения итоговой аттестации выпускников детских школ искусств по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области изобразительного, декоративно-прикладного искусства и архитектуры»	ТДХШ им. В.Д.Поленова	Декабрь 2019 г.	Коновалова С.М. Добрынин В.В. – по согласованию
3.	Областной мастер-класс В.Д.Буслаева «Формовка, её разновидности и приёмы»	ТКИ им. А.С.Даргомыжского (художественное отделение)	8 апреля 2020 г. 11.00	Коновалова С.М. Буслаев В.Д. – по согласованию

4.	Областной мастер-класс «Тульская городская игрушка в художественном образовательном процессе»	ТОККиИ	22 апреля 2020 г. 11.00	Коновалова С.М. Каменева М.И. – по согласованию Минеева О.И. – по согласованию Серегина М.М. – по согласованию
<b>Специальность хореографическое искусство</b>				
1.	Областной методический семинар «Трёхступенчатая система обучения в рамках методики преподавания народно-сценического танца в образовательных учреждениях и творческих коллективах»	ТОККиИ	20 ноября 2019 г. 11.00	Серая Н.Ю. Васильевна Т.Н. – по согласованию Новикова О.А. – по согласованию Плотников А.Е. – по согласованию
2.	Областной методический семинар «Основы народной хореографии в рамках преподавания предмета «Ритмика и танец» на уроках в младших классах»	ДШИ №1 г. Тула	27 ноября 2019 г. 11.00	Серая Н.Ю. Вашина В.Н. – по согласованию Зорина Е.В. – по согласованию
3.	Областной методический семинар «Развитие артистизма посредством хореографии»	ДШИ им. Г.Г.Галынина	Март 2020 г.	Серая Н.Ю. Катогарова Л.Н. – по согласованию Титова И.В. – по согласованию
<b>Специальность театральное искусство</b>				

1.	Областной методический семинар – творческая лаборатория «Театральные диалоги»	ДШИ №6 г. Тула	5 октября 2019 г.	Коновалова С.М. Алдошина С.Г. – по согласованию
<b>Специальность музыкальный фольклор</b>				
1.	Областной методический семинар «Сценическое воплощение репертуара в народно-певческом искусстве»	ТОККиИ	10 октября 2019 г. 11.00	Серая Н.Ю. Куликова Е.В. – по согласованию. Теплякова М.В.
2.	Областной открытый урок «Методы работы с новым репертуаром в детском фольклорном ансамбле»	ТКИ им. А.С.Даргомыжского	6 ноября 2019 г. 11.00	Серая Н.Ю. Михайлова Т.В. – по согласованию
3.	Областной мастер-класс «Кукла в традиционной культуре. Изготовление куклы «Желанницы»	ТКИ им. А.С.Даргомыжского	18 марта 2020 г. 11.00	Серая Н.Ю. Клюкина А.И. – по согласованию
4.	Областная мастер-школа Юлии Бортулевой «Региональные особенности тульского песенного фольклора и методы их освоения»	ТКИ им. А.С.Даргомыжского	25 сентября 2019 г. 11.00  30 октября 2019 г. 11.00  27 ноября 2019 г. 11.00	Серая Н.Ю. Бортулева Ю.А. – по согласованию  Серая Н.Ю. Бортулева Ю.А.  Родионова А.А. Бортулева Ю.А.
<b>Музыкально-теоретические дисциплины</b>				
1.	Областной методический семинар «Подготовка к областной олимпиаде по музыкально-теоретическим дисциплинам»	УМЦ – ТКИ им. А.С.Даргомыжского	29 октября 2019 г. 11.00	Родионова А.А. Диброва В.В. – по согласованию

2.	Областной методический семинар «Творческий путь К.К.Иванова «Моя жизнь – музыка»	Ефремовская ДМШ	5 февраля 2020 г. 11.00	Миронова И.А. Штыкова Н.Ф. – по согласованию
3.	Областной методический семинар «Особенности работы с детьми на уроках «Слушание музыки». Второй год обучения»	ТКИ им. А.С.Даргомыжского	25 марта 2020 г. 11.00	Родионова А.А. Галиганова А.В. – по согласованию
4.	Областной методический семинар «Роль теоретических дисциплин в развитии творческих способностей учащихся»	Липковская ДМШ	8 апреля 2020 г. 11.00	Бондарева Л.А. Сбитнева М.Н. – по согласованию
<b>Мероприятия для преподавателей различных специальностей</b>				
1.	Областной методический семинар «Современные педагогические технологии в системе музыкального образования»	ТОККиИ	3 октября 2019 г. 11.00	Бондарева Л.А. Лукаш О.А. – по согласованию
2.	Областной методический семинар «Воспитание и развитие творческого потенциала учащихся музыкально- исполнительских и театральных отделений в процессе интеграции учебной и внеурочной деятельности детской школы искусств»	Зареченская ДШИ	11 декабря 2019 г. 11.00	Коновалова С.М. Агеева М.И. – по согласованию Венева Е.Е. – по согласованию
3.	Юбилейный концерт к 25-летию музыкальной школы ТКИ им. А.С.Даргомыжского	ТКИ им. А.С.Даргомыжского	Декабрь 2019 г.	Понкратова С.А. Коновалова С.М.

4.	Областной методический семинар, посвящённый 115-летию д.Б.Кабалевского «Д.Кабалевский для детей. Музыка о детях»	ДШИ г. Новомосковск	18 декабря 2019 г. 11.00	Коновалова С.М. Адоевцева И.С. – по согласованию Любичанковская Т.С. – по согласованию
5.	Областной методический семинар «Интерактивные формы и методы обучения как средство повышения эффективности образования в ДШИ»	Узловская ДШИ	22 января 2020 г. 11.00	Миронова И.А. Захарова О.А. – по согласованию Рожкова Е.А. – по согласованию Дёмин П.Н. – по согласованию
6.	Областной методический семинар «Значение репертуара в формировании духовно-нравственных ценностей личности учащихся ДШИ»	ДШИ №5 г. Тула	26 февраля 2020 г. 11.00	Коновалова С.М.
7.	Областной методический семинар «Духовно-нравственные ценности как основа развития и воспитания обучающихся при реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств»	Первомайская ДШИ	8 апреля 2020 г. 11.00	Коновалова С.М. Жданова Е.Г. – по согласованию Лунина Т.В. – по согласованию
8.	Областной методический семинар «А я сцены не боюсь!»	Заокская ДШИ	8 апреля 2020 г. 11.00	Миронова И.А. Посысаева С.А. – по согласованию

9.	Юбилейный отчётный концерт ДШИ им. Г.Г.Галынина, посвящённый 55-летию школы	ДШИ им. Г.Г.Галынина	Апрель 2020 г.	Понкратова С.А. Коновалова С.М. Старикова Е.В. – по согласованию
----	---	-------------------------	----------------	---

\*

## **4. Положения областных творческих мероприятий 2019/2020 учебного года (конкурсы, фестивали, олимпиады, выставки)**

### **Положение областного конкурса педагогического мастерства «Профессионал» для преподавателей фортепиано детских школ искусств, детских музыкальных школ Тульской области**

#### **I. Учредитель конкурса:**

- министерство культуры Тульской области;
- государственное учреждение культуры Тульской области «Объединение центров развития культуры».

#### **II. Организаторы конкурса:**

- государственное учреждение культуры Тульской области «Объединение центров развития культуры» учебно-методический центр по образованию и повышению квалификации;
- государственное учреждение дополнительного образования Тульской области «Тульская областная детская музыкальная школа имени Г.З.Райхеля».

#### **III. Цели и задачи конкурса:**

- выявление и стимулирование творчески работающих преподавателей детских школ искусств, детских музыкальных школ Тульской области;

- обобщение и распространение передового педагогического опыта;
- повышение художественно-творческого уровня и методической компетентности преподавателей детских школ искусств, детских музыкальных школ Тульской области.

#### **IV. Общие положения:**

Участники областного конкурса педагогического мастерства «Профессионал» – преподаватели фортепиано, детских школ искусств, детских музыкальных школ Тульской области.

Вступительный взнос за участие в конкурсе не взимается.

#### **V. Сроки и порядок проведения конкурса:**

Областной конкурс педагогического мастерства «Профессионал» проводится в период с 1 октября по 31 октября 2019 года.

*Конкурсные состязания состоят из 2-х этапов:*

- методический (видеозапись урока преподавателя и методико-исполнительский анализ исполняемого произведения);
- творческий (сольное исполнение концертной программы).

Представляемые на областной конкурс педагогического мастерства «Профессионал» документы и материалы:

- заявка и фото участника в электронном формате;
- методико-исполнительский анализ произведения (файловая папка);
- видеозапись фрагмента урока (электронный носитель);
- перечень репертуара исполняемой сольной программы.

Сроки проведения областного конкурса педагогического мастерства «Профессионал»:

- с 1 по 8 октября 2019 года - подача заявки на участие в учебно-методический центр по образованию и повышению квалификации Государственного учреждения культуры Тульской области «Объединение центров развития культуры» (г. Тула, ул. 9 Мая, 1-а);
- с 9 октября по 22 октября 2019 г. – работа членов конкурсной комиссии (жюри) по экспертизе конкурсных материалов методического этапа (методико-исполнительского анализа и фрагмента видеозаписи урока);
- 30 октября 2019 г. – проведение творческого этапа (сольное исполнение концертной программы в концертном зале Тульской областной детской музыкальной школы имени Г.З.Райхеля);
- 31 октября 2019г. – проведение организационного заседания конкурсной комиссии (жюри) по подведению итогов областного конкурса педагогического мастерства «Профессионал»;
- в период с 1 по 6 ноября 2019 г. состоится торжественная церемония закрытия областного конкурса педагогического мастерства «Профессионал» (награждение победителей, выступление победителей и конференция членов конкурсной комиссии (жюри конкурса) – дата церемонии награждения и закрытия будет сообщена дополнительно.

## **VI. Требования к выполнению конкурсной программы:**

Требования к выполнению конкурсных заданий и форма подачи материалов:

- видеозапись фрагмента урока осуществляется по любой исполнительской дисциплине учебного плана колледжа, которую преподаёт участник конкурса, продолжительность фрагмента 20 минут, запись выполняется на электронном носителе для конкурсного просмотра на компьютере, текстовая разработка урока необязательна;
- сольная концертная программа состоит из 2-х произведений по выбору участника, исполняемых наизусть публично в обстановке концертного зала, продолжительность звучания программы 15 минут (возможно исполнение одной циклической формы продолжительностью 15 минут).

## **VII. Награждение победителей и участников конкурса:**

- Для победителей областного конкурса педагогического мастерства «Профессионал» установлены следующие награды:
- один Лауреат I степени (с вручением Диплома лауреата I степени и памятного приза);
  - два Лауреата II степени (с вручением Дипломов лауреатов II степени и памятных призов);
  - два Лауреата III степени (с вручением Дипломов III степени и памятных призов);
  - дипломанты конкурса (с вручением Диплома конкурса).
- Участникам областного конкурса педагогического мастерства «Профессионал» вручаются благодарственные письма.

### **VIII. Конкурсная комиссия (жюри конкурса)**

Состав конкурсной комиссии (жюри) формирует организатор конкурса – учебно-методический центр по образованию и повышению квалификации Государственного учреждения культуры Тульской области «Объединение центров развития культуры».

В состав конкурсной комиссии (жюри) привлекаются высококвалифицированные преподаватели колледжей культуры и искусства Тульской области и ведущих ВУЗов города Москвы.

Решение конкурсной комиссии (жюри) окончательное и пересмотру не подлежит.

### **IX. Сроки проведения конкурса и подачи заявок**

Заявки на участие в конкурсе принимаются с 21 по 28 октября 2019 года в электронном виде на электронную почту: [umc.ock@tularegion.org](mailto:umc.ock@tularegion.org) К заявке прилагаются:

- согласие на обработку персональных данных (см. Приложение 1);
- методико-исполнительский анализ (файловая папка);
- видеозапись фрагмента урока (электронный носитель);
- перечень репертуара исполняемой сольной программы.

## **Форма заявки**

В заявке необходимо указать следующие данные:

1. Фамилия, имя, отчество преподавателя.
2. Дата рождения преподавателя.
6. Точное название направляющего учебного заведения.
7. Адрес направляющего учебного заведения.
8. Контактные телефоны.
- 9 Контактный E-mail.
10. Исполняемая программа (с указаниями инициалов композиторов).
11. Точное время звучания каждого произведения.

**Согласие на обработку персональных данных**

Я, \_\_\_\_\_  
(фамилия, имя, отчество)

документ, удостоверяющий личность \_\_\_\_\_  
(паспорт, удостоверение) (серия) (номер)

выдан \_\_\_\_\_,  
(наименование органа выдавшего документ) (дата выдачи документа)

не возражаю против обработки моих персональных данных (указанных в Заявке), включая сбор, систематизацию, хранение, уточнение, использование, распространение (в том числе передачу), обезличивание, блокирование, уничтожение персональных данных с целью моего участия в **областном конкурсе педагогического мастерства «Профессионал»**.

Настоящее согласие может быть отозвано мной в письменной форме.

Настоящее согласие действует с 01 сентября 2019 года до истечения сроков хранения соответствующей информации или документов, содержащих информацию с персональными данными, установленных оператором.

\_\_\_\_\_  
дата

\_\_\_\_\_  
подпись

/\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_  
фамилия, и.о.

**Положение**  
**о проведении областного конкурса детского плаката «Дети против наркотиков»**  
**для учащихся ДХШ, ДШИ, изостудий Тульской области**

**Организаторы Конкурса:**

- министерство культуры Тульской области;
- государственное учреждение культуры Тульской области «Объединение центров развития культуры»

**Общие положения:**

Областной конкурс детского плаката «Дети против наркотиков» для учащихся ДХШ, ДШИ, изостудий Тульской области (далее Конкурс) проводится в соответствии с планом проведения комплексной межведомственной профилактической акции «Антинаркотический месячник «Вместе против наркотиков!»

**Цели и задачи Конкурса:**

- популяризация активного и здорового образа жизни среди детей и подростков;
- профилактика злоупотребления наркотиками;
- выявление одарённых детей, молодёжи;
- содействие формированию у детей и подростков активной гражданской социально-ответственной позиции;
- совершенствование профилактической работы, основанной на развитии мотивации учащихся к ведению здорового образа жизни;
- отбор лучших работ, повышающих информированность детей, подростков по вопросам здорового образа жизни

### **Условия и сроки проведения Конкурса:**

Конкурс проводится с 1 по 31 октября 2019 года

Место проведения: ГУК ТО «Объединение центров развития культуры»

Адрес: 300004 г. Тула, ул. 9 Мая, д. 10-а, б

В Конкурсе принимают участие учащиеся детских школ искусств, детских художественных школ Тульской области.

Подача заявок и работ – с 1 по 4 октября 2019 года.

Заявки и работы представляются в учебно-методический центр по образованию и повышению квалификации» ГУК ТО «Объединение центров развития культуры»: г. Тула, ул. 9 Мая, д.1-а (адрес электронной почты: [umc.ock@tularegion.org](mailto:umc.ock@tularegion.org) )

Открытие выставки: 16 октября 2019 г.

Закрытие выставки: 31 октября 2019 г.

### **Условия и порядок оформления работ:**

На Конкурс представляются работы, выполненные индивидуально или группой. От детских художественных школ принимается не более 10 работ, от детских школ искусств – не более 5.

Формат работ – А2, А3. Работы оформляются в цельное картонное паспарту и тонкую багетную рамку (с задником).

Каждая работа должна быть снабжена этикеткой и содержать следующую информацию печатными буквами:

- название учебного заведения;
- фамилия, имя автора (полностью) и возраст;
- техника выполнения работы;
- группа (класс), которая представляет работу;
- ФИО преподавателя (полностью)

К работе прилагается заявка на участие и заявление на использование персональных данных.

### **Номинации:**

- Номинация «Плакат»  
(техника выполнения любая (гуашь, акварель, карандаш, аппликация и др.)

### **Награждение:**

Победители Конкурса награждаются Дипломами.  
Участники - благодарственными письмами.  
Награждение состоится 16 октября 2019 г. в 11.00 г. на открытии выставки победителей Конкурса.

### **Критерии оценки:**

- соответствие содержания работы заданной теме;
- оригинальность исполнения;
- качество исполнения;
- социальная значимость, позитивность и креативность (новизна идеи, оригинальность, гибкость мышления) конкурсной работы.

### **Конкурсная комиссия(жюри):**

Конкурсную комиссию (жюри) формирует оргкомитет Конкурса.  
Решение конкурсной комиссии (жюри) окончательное и пересмотру не подлежит.

**Положение**  
**областного фестиваля-конкурса ансамблей и камерных оркестров струнных инструментов**  
**образовательных учреждений культуры и искусства Тульской области**

**1. Учредитель фестиваля-конкурса:**

- государственное учреждение культуры Тульской области «Объединение центров развития культуры» (ГУК ТО «ОЦРК»).

**2. Организаторы фестиваля-конкурса:**

- государственное учреждение культуры Тульской области «Объединение центров развития культуры» учебно-методический центр по образованию и повышению квалификации;
- государственное профессиональное образовательное учреждение Тульской области «Новомосковский музыкальный колледж имени М.И. Глинки».

**3. Цели и задачи фестиваля-конкурса:**

- фестиваль-конкурс призван способствовать активизации творческой работы в области инструментального исполнительства, повышению исполнительского уровня юных музыкантов, совершенствованию коллективного музицирования;
- направлен на формирование и воспитание художественного вкуса, обогащение репертуара, привлечение возможно большего количества учащихся к музыкальной культуре;
- обмен педагогическим и творческим опытом.

#### **4. Общие положения**

4.1. В областном фестивале-конкурсе ансамблей и камерных оркестров струнных инструментов образовательных учреждений культуры и искусства Тульской области принимают участие учащиеся детских школ искусств и студенты колледжей искусств класса струнных инструментов.

Областной фестиваль-конкурс ансамблей и камерных оркестров струнных инструментов образовательных учреждений культуры и искусства Тульской области проводится по номинациям:

- малые однородные ансамбли: дуэт, трио, квартет;
- большие однородные ансамбли;
- малые смешанные ансамбли: дуэт, трио, квартет;
- большие смешанные ансамбли;
- камерные оркестры.

Допускается участие 1 преподавателя + концертмейстер.

#### **5. Программные требования к конкурсу:**

Во всех номинациях предусмотрен показ 2 произведений на выбор. Время исполнения **не более 10 минут**.

#### **6. Сроки и порядок проведения конкурса**

Областной фестиваль-конкурс ансамблей и камерных оркестров струнных инструментов образовательных учреждений культуры и искусства Тульской области проводится на базе государственного профессионального образовательного учреждения Тульской области «Новомосковский музыкальный колледж имени М.И. Глинки» по адресу: Тульская область, город Новомосковск, улица Березовая, дом 7) - **1-2 ноября 2019 года**. Начало регистрации в 9.00.

Открытие конкурса и начало конкурсных прослушиваний в 9.30.

Церемония закрытия областного фестиваля-конкурса ансамблей и камерных оркестров струнных инструментов образовательных учреждений культуры и искусства Тульской области состоится 8 ноября 2019 года в Конференц-зале ГУК ТО «ОЦРК» город Тула, улица 9 Мая, дом 1 б.

Начало – 11.00

### **7. Конкурсная комиссия (жюри) фестиваля-конкурса**

Состав конкурсной комиссии (жюри) формирует государственное учреждение культуры Тульской области «Объединение центров развития культуры» учебно-методический центр по образованию и повышению квалификации.

Конкурсная комиссия (жюри) может присуждать специальные дипломы, призы.

Решение конкурсной комиссии (жюри) областного фестиваля-конкурса ансамблей и камерных оркестров струнных инструментов образовательных учреждений культуры и искусства Тульской области окончательное и обжалованию не подлежит.

### **8. Критерии оценки**

Конкурсная комиссия (жюри) областного фестиваля-конкурса ансамблей и камерных оркестров струнных инструментов образовательных учреждений культуры и искусства Тульской области оценивает выступление участников по следующим критериям:

- художественный и технический уровень исполнения;
- степень трудности конкурсного репертуара участника;
- сценическое поведение участников, стабильность исполнения программы.

### **9. Награждение победителей и участников фестиваля-конкурса**

По итогам областного конкурса фестиваля-конкурса ансамблей и камерных оркестров струнных инструментов образовательных учреждений культуры и искусства Тульской области победители конкурса, занявшие 1, 2 и 3 места в каждой номинации, награждаются дипломами лауреата 1, 2 и 3 степеней памятными призами.

Победители областного фестиваля-конкурса ансамблей и камерных оркестров струнных инструментов образовательных учреждений культуры и искусства Тульской области, занявшие 4 и 5 места в каждой номинации, награждаются дипломами 4 и 5 степеней.

Преподаватели и концертмейстеры, подготовившие победителей (лауреатов и дипломантов) областного фестиваля-конкурса ансамблей и камерных оркестров струнных инструментов образовательных учреждений культуры и искусства Тульской области, награждаются Почетной грамотой.

Участникам областного фестиваля-конкурса ансамблей и камерных оркестров струнных инструментов образовательных учреждений культуры и искусства Тульской области, а также преподавателем и концертмейстерам, подготовивших участников областного фестиваля-конкурса ансамблей и камерных оркестров струнных инструментов образовательных учреждений культуры и искусства Тульской области, вручаются благодарственные письма.

## **10. Организационные и финансовые условия фестиваля-конкурса**

Фестиваль-конкурс проводится на средства от вступительных взносов участников.

Размер взноса – **1000 руб.** за 1 коллектив в номинации малые однородные или смешанные ансамбли: дуэт, трио, квартет;

Размер взноса – **1300 руб.** за 1 коллектив в номинации большие однородные, смешанные ансамбли;

Размер взноса – **1800 руб.** за 1 коллектив в номинации камерные оркестры.

Заявки для участия в фестивале-конкурсе и копия платежного документа направляются школой до 1 октября 2019 года на электронную почту: [umc.ock@tularegion.org](mailto:umc.ock@tularegion.org).

К заявке прилагаются:

- Коллектив (название если есть), ФИ участников **полностью (инструмент)**, ФИО преподавателя, концертмейстера **полностью**;

- Программа, хронометраж (**точный**);
- копия платежного документа об оплате организационного взноса.

Все денежные средства, полученные от взносов участников, расходуются на организацию и проведение областного фестиваля-конкурса ансамблей и камерных оркестров струнных инструментов образовательных учреждений культуры и искусства Тульской области. При достаточном наличии взносов: оплата услуг конкурсной комиссии, приобретение благодарственных писем, дипломов, сувенирной и наградной продукции, техническое обслуживание областного конкурса, приобретение канцелярских и расходных материалов. Не израсходованные денежные средства аккумулируются на лицевом счете учреждения и расходуются в соответствии с Уставной деятельностью ГУК ТО «ОЦРК», в том числе на организацию и проведение запланированных мероприятий.

**Воронцова Анна Николаевна** – ведущий методист учебно-методического центра ГУК ТО «ОЦРК». Контактные телефоны – (8 4872) – 65-67-58, 8-910-165-51-31.

Реквизиты:

Государственное учреждение культуры Тульской области «Объединение центров развития культуры» (ГУК ТО «ОЦРК»)

Директор Арбекова Елена Владимировна

Действует на основании Устава

Юрид., факт. адрес: 300028, г. Тула, ул., 9 Мая, д.1 Б

ИНН 7104523449, КПП 710401001

ОГРН 1137154041067, ОКПО - 24661203, ОКАТО - 70401368000,

ОКТМО- 70701000001, ОКОГУ - 2300231, ОКОПФ– 75201, ОКФС - 13

л/с 104.29.000.8 министерство финансов Тульской области (ГУК ТО «ОЦРК»),

р/с 40601810370033000001 в Отделение Тула г. Тула

БИК 047003001

\*

**Положение**  
**областного конкурса ансамблей, оркестров духовых, ударных инструментов**  
**образовательных учреждений культуры и искусства Тульской области, посвящённого 75-летию Победы**

I. Учредитель и организатор конкурса

Учредитель Областного конкурса ансамблей, оркестров духовых, ударных инструментов образовательных учреждений культуры и искусства Тульской области - министерство культуры Тульской области.

Организатор конкурса – Учебно-методический центр по образованию и повышению квалификации государственного учреждения культуры Тульской области «Объединение центров развития культуры».

II. Цели и задачи конкурса

Сохранение и развитие традиций коллективного музицирования учащихся и студентов образовательных учреждений;

- расширение обмена опытом между педагогами и творческими коллективами;
- выявление ведущих оркестров и ансамблей духовых, ударных инструментов, популяризация их творчества;
- пропаганда духовых и ударных инструментов, народной, классической и современной музыки;
- выявление наиболее одарённых и профессионально перспективных исполнителей;
- сохранение и преумножение традиций отечественной музыкально-педагогической и исполнительской школ игры на духовых инструментах.

III. Условия проведения конкурса

Сроки проведения областного конкурса ансамблей, оркестров духовых, ударных инструментов образовательных учреждений культуры и искусства Тульской области: с 23 ноября по 2 декабря 2019 года. Конкурсные прослушивания коллективов будут проведены в г. Туле и г. Новомосковске.

Участники областного конкурса ансамблей, оркестров духовых, ударных инструментов образовательных учреждений культуры и искусства Тульской области - оркестры и ансамбли духовых инструментов по номинациям и категориям.

1. Номинация однородные ансамбли деревянных духовых инструментов (состав ансамбля от 2-х до 5 человек):
  - категория учащиеся ДМШ, ДШИ;
  - категория студенты колледжей искусств;
2. Номинация однородные ансамбли деревянных духовых инструментов (состав ансамбля от 6 до 12 человек):
  - категория учащиеся ДМШ, ДШИ;
  - категория студенты колледжей искусств;
3. Номинация однородные ансамбли медных духовых инструментов (состав ансамбля от 2-х до 5 человек):
  - категория учащиеся ДМШ, ДШИ;
  - категория студенты колледжей искусств;
4. Номинация однородные ансамбли медных духовых инструментов (состав ансамбля от 6 до 12 человек):
  - категория учащиеся ДМШ, ДШИ;
  - категория студенты колледжей искусств;
5. Номинация однородные ансамбли ударных инструментов (состав ансамбля от 2-х до 5 человек):
  - категория учащиеся ДМШ, ДШИ;
  - категория студенты колледжей искусств;
6. Номинация однородные ансамбли ударных инструментов (состав ансамбля от 6 до 12 человек):
  - категория учащиеся ДМШ, ДШИ;
  - категория студенты колледжей искусств;
7. Номинация смешанные ансамбли духовых, ударных инструментов (состав ансамбля от 2-х до 5 человек):
  - категория учащиеся ДМШ, ДШИ;

- категория студенты колледжей искусств;

8. Номинация смешанные ансамбли духовых, ударных инструментов (состав ансамбля от 6 до 12 человек):

- категория учащиеся ДМШ, ДШИ;

- категория студенты колледжей искусств;

Примечания:

- блок-флейтисты в конкурсе не участвуют,

- ансамблевые партии исполняются наизусть,

- в ансамбле допускается участие концертмейстера-пианиста,

- в ансамблях от 6 человек разрешается участие одного-двух иллюстраторов (включая руководителя).

9. Номинация духовые оркестры (состав оркестра от 13 человек и более):

- категория духовые оркестры детских школ искусств;

- категория духовые оркестры колледжей искусств.

Примечание: в составе духового оркестра допускается участие иллюстраторов (до 25% от общей численности состава оркестра).

#### IV. Требования к исполняемой программе

Программа выступления ансамбля (оркестра) должна включать 2 разнохарактерных произведения. В связи с тем, что областной конкурс ансамблей, оркестров духовых, ударных инструментов образовательных учреждений культуры и искусства Тульской области проводится в канун 75-летия Победы в Великой Отечественной Войне, одно из произведений программы должно быть посвящено патриотической тематике. Порядок исполнения произведений программы устанавливается участниками.

## V. Конкурсная комиссия (жюри конкурса)

Конкурсную комиссию (жюри) формирует организатор конкурса - Учебно-методический центр по образованию и повышению квалификации государственного учреждения Тульской области «Объединение центров развития культуры».

Конкурсная комиссия имеет право:

- присуждать не все призовые места;
- делить призовые места в каждой номинации и в каждой возрастной категории.

Решение конкурсной комиссии окончательное и обжалованию не подлежит.

## VI. Награждение победителей и участников конкурса

Награждение победителей и участников областного конкурса ансамблей, оркестров духовых, ударных инструментов образовательных учреждений культуры и искусства Тульской области проводится отдельно по каждой номинации и по каждой возрастной группе. Победители конкурса, занявшие I, II, III места, награждаются дипломами Лауреата I, II и III степени и памятными призами.

Победители конкурса, занявшие IV и V места, награждаются Дипломами IV и V степени.

Участники областного конкурса ансамблей, оркестров духовых, ударных инструментов образовательных учреждений культуры и искусства Тульской области награждаются благодарственными письмами.

## VII. Требования к оформлению заявки

В заявке на участие в конкурсе необходимо указать следующие данные:

- наименование коллектива;
- номинация и категория коллектива;

- состав участников коллектива с указанием фамилии, имени и отчества каждого участника, года и даты рождения, инструмента;
- фамилия, имя и отчество руководителя ансамбля (оркестра);
- наименование образовательного учреждения (почтовый адрес, электронный адрес, телефон);
- исполняемая конкурсная программа с указанием времени звучания каждого произведения.

Заявка должна быть заверена подписью директора учебного заведения и печатью учреждения.

Срок подачи заявок со 2 по 15 октября 2017 года.

Заявки принимаются Учебно-методическим центром по образованию и повышению квалификации по электронным адресам: [umc.ock@tularegion.org](mailto:umc.ock@tularegion.org)

[metodist.ock@tularegion.org](mailto:metodist.ock@tularegion.org)

Контактный телефон: 8(4872)65-67-38

Миронова Инна Александровна, ведущий методист.

\*

**Положение**  
**областного конкурса-выставки пленэрных работ учащихся детских школ искусств,**  
**детских художественных школ, студентов колледжей Тульской области**

Организаторы конкурса-выставки:

- министерство культуры Тульской области;
- государственное учреждение культуры Тульской области «Объединение центров развития культуры» учебно-методический центр по образованию и повышению квалификации;
- государственное профессиональное образовательное учреждение Тульской области «Тульский колледж искусств им. А.С. Даргомыжского»

Цели и задачи конкурса-выставки:

- сохранение и поддержание традиций русской школы изобразительного искусства;
- стимулирование уровня подготовки учащихся детских художественных школ, детских школ искусств;
- выявление наиболее талантливых учащихся в академической системе художественного образования;
- развитие творческих способностей и мастерства, расширение творческих контактов

Порядок проведения:

Участники конкурса-выставки – учащиеся детских художественных школ, школ искусств, студенты колледжей Тульской области в возрасте от 13 до 21 лет. Категории участников:

- Учащиеся ДХШ, ДШИ, обучающиеся по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам:
  - возрастная категория 13 – 14 лет;
  - возрастная категория 15 – 16 лет;

- Студенты колледжей.

Ответственность за достоверный выбор категории участника лежит на лице, подавшем заявку. При выявлении факта предоставления недостоверных сведений относительно возраста конкурсанта его работы не будут рассмотрены.

К участию в конкурсе-выставке принимаются не более 7 работ от детских художественных школ и колледжей, не более 5 работ от детских школ искусств.

Участие в конкурсе-выставке автоматически предполагает, что автор дает разрешение проведение фото- и видеосъемки его произведений.

#### Номинации:

- рисунок;
- живопись

#### Требования к выполнению и оформлению творческих работ:

**Размер** – произвольный, но не более А-2.

**Материал** – карандаш, сангина, соус, уголь, акварель, гуашь, темпера, акрил.

**Тема работ** - свободная

Каждая творческая работа должна быть снабжена этикеткой (Times New Roman, 14 кегль):

- ФИ автора (полностью);
- возраст автора;
- наименование образовательной организации, предоставившей работу;
- название работы, год ее создания;
- материал, техника исполнения;
- ФИО преподавателя.

В случае несоблюдения требований к оформлению этикетки конкурсные работы не будут рассмотрены.

**Критерии оценки:**

- грамотная композиция листа;
- выстроенность цвето-тонового и тонового пространства;
- соответствие работы категории и возрасту автора;
- передача настроения;
- качество исполнения.

**Требования к оформлению:**

- работы, выполненные на бумаге, оформляются в рамы со стеклом;
- работы, выполненные на картоне и холсте – в рамы.

Подведение итогов конкурса-выставки:

Победители конкурса-выставки награждаются Дипломами Лауреатов I, II, III степени, Дипломами IV, V степени и поощряются наградной продукцией.

Участники конкурса-выставки награждаются благодарственными письмами.

Конкурсная комиссия (жюри):

Итоги оценивает конкурсная комиссия (жюри), в состав которого входят члены Союза художников России, ведущие специалисты в области изобразительного искусства Тульской области. Количественный состав конкурсной комиссии – не менее 3-х человек.

Конкурсная комиссия (жюри) имеет право:

- присуждать не все призовые места;
- награждать дипломами авторов отдельных работ за мастерство и оригинальность художественного исполнения.

Председатель конкурсной комиссии (жюри) имеет право дополнительного голоса.

Решение конкурсной комиссии(жюри) окончательное и пересмотру не подлежит.

Сроки подачи заявок и работ:

Заявки на участие необходимо подать в срок с 4 по 8 ноября 2019 года на электронный адрес УМЦ: [umc.ock@tularegion.org](mailto:umc.ock@tularegion.org)

Работы принимаются с 11 по 20 ноября 2019 г. по адресу: г. Тула, ул. Комсомольская, д. 167

Заявки оформляются по следующей форме:

ФИ автора (полностью), возраст	Наименование образовательной организации	Название работы, год создания	Материал, техника исполнения	ФИО преподавателя (полностью)

Сроки и место проведения выставки:

Открытие выставки – 27 ноября 2019 г. в 11.00 в Выставочном зале государственного профессионального образовательного учреждения Тульской области «Тульский колледж искусств им. А.С. Даргомыжского» по адресу: г. Тула, ул. Комсомольская, д. 167

Контакты:

**Коновалова Светлана Михайловна** – методист Учебно-методического центра по образованию и повышению квалификации Государственное учреждение культуры Тульской области «Объединение центров развития культуры» – 8 (4872) 65 67 38

**Евтеев Константин Игоревич** – заведующий отделениями «Живопись», «Скульптура» государственного профессионального образовательного учреждения Тульской области «Тульский колледж искусств им. А.С. Даргомыжского» - 8 (906) - 537 – 42 - 00

**Положение**  
**областного конкурса юных вокалистов - учащихся детских музыкальных школ, детских школ искусств**  
**и музыкальных школ колледжей Тульской области**

**1. Учредитель конкурса:**

- государственное учреждение культуры Тульской области «Объединение центров развития культуры».

**2. Организаторы конкурса:**

- государственное учреждение культуры Тульской области «Объединение центров развития культуры» учебно-методический центр по образованию и повышению квалификации;
- муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств №1» г. Тула.

**3. Цели и задачи конкурса:**

- поддержка и развитие лучших традиций российской певческой культуры юных музыкантов – певцов академического направления;
- выявление наиболее одарённых и перспективных исполнителей;
- пропаганда различных форм академического пения;
- обмен творческим и педагогическим опытом.

**4. Общие положения**

4.1. В конкурсе принимают участие учащиеся детских музыкальных школ, детских школ искусств, музыкальных школ колледжей Тульской области по классу вокала и хорового пения в возрасте от 9 до 18 лет.

Конкурс проводится в двух номинациях:

- «сольное исполнительство»;
- «ансамблевое исполнительство».

4.2. В номинации **сольное исполнительство** определены следующие возрастные категории:

- категория «дебют» 1-2 год обучения (от 7 лет включительно);
- младшая возрастная категория (от 7 до 9 лет включительно);
- 1 средняя возрастная категория (от 10 до 12 лет включительно);
- 2 средняя возрастная категория (от 13 до 15 лет включительно);
- старшая возрастная категория (от 16 до 18 лет включительно).

В номинации **ансамблевое исполнительство** (дуэты, трио, квартеты, квинтеты) определены следующие возрастные категории:

- категория «дебют» 1-2 год обучения (от 7 лет включительно);
- младшая возрастная категория (от 7 до 9 лет включительно);
- 1 средняя возрастная категория (от 10 до 12 лет включительно);
- 2 средняя возрастная категория (от 13 до 15 лет включительно);
- старшая возрастная категория (от 16 до 18 лет включительно);
- смешанная категория (участники различного возраста от 7 до 18 лет).

Возраст участников определяется на 8 декабря 2019 года.

## 5. Сроки и порядок проведения конкурса

Областной конкурс юных вокалистов - учащихся детских музыкальных школ, детских школ искусств и музыкальных школ колледжей Тульской области проводится:

8 декабря (воскресенье) 2019 года на базе муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств №1» по адресу: г. Тула, Майская ул., 4/1.

Начало регистрации – 9.30

Открытие – 10.00

Церемония закрытия областного конкурса и награждение победителей состоится 13 декабря 2019 года в конференц-зале государственного учреждения культуры Тульской области «Объединение центров развития культуры».

## **6. Программные требования к конкурсу**

Программные требования в номинации «Сольное исполнительство». Во всех категориях обязательным требованием является исполнение **двух разнохарактерных произведений:**

**категория «дебют» 1-2 год обучения (от 7 лет включительно)**

(исполняются 2 разнохарактерных произведения):

- произведение по выбору участника;
- детская песня или народная песня.

**младшая возрастная категория** (исполняются 2 разнохарактерных произведения):

- произведение по выбору участника;
- детская песня или народная песня.

**1 средняя возрастная категория**

(исполняются 2 разнохарактерных произведения):

- произведение по выбору участника;
- произведение русских композиторов 19-20 века (романс) или народная песня.

**2 средняя возрастная категория**

(исполняются 2 разнохарактерных произведения):

- произведение по выбору участника;

- произведение русских композиторов 19-20 века (романс) или народная песня.

**старшая возрастная категория** (исполняются 2 разнохарактерных произведения):

- произведение по выбору участника;

- произведение русской или зарубежной классики (на русском языке или языке оригинала);

Продолжительность выступления солистов:

- младшая возрастная категория – до 6 мин.;

- средняя возрастная категория – до 9 мин.;

- старшая возрастная категория – до 10-12 мин.

Вокальные дуэты, трио, квартеты: исполняют два разнохарактерных произведения продолжительностью не более 12 минут.

Порядок выступления участников конкурса определяет организатор конкурса. Изменения в программе допускаются не позднее, чем за 10 дней до начала конкурса с обязательным (письменным) уведомлением организатора конкурсного мероприятия.

Все прослушивания проводятся публично в один тур.

## **7. Награждение победителей конкурса (для всех категорий участников)**

По итогам конкурса определяются лауреаты I, II, III степени и дипломанты IV и V степени в каждой номинации и в каждой возрастной группе. Победители награждаются дипломами, памятными подарками. Всем остальным участникам вручаются благодарственные письма.

## **8. Конкурсная комиссия (жюри) конкурса**

Конкурсную комиссию (жюри) конкурса формирует государственное учреждение культуры Тульской области «Объединение центров развития культуры» учебно-методический центр по образованию и повышению квалификации.

Конкурсная комиссия (жюри) имеет право:

- присуждать не все призовые места;
- делить призовые места в каждой возрастной категории.

Решение конкурсной комиссии (жюри) окончательное и пересмотру не подлежит. Конкурсная комиссия (жюри) оценивает конкурсантов по 10-ти бальной системе.

Члены конкурсной комиссии (жюри), представившие на конкурс своих учеников, при подведении итогов не участвуют в оценке и обсуждении данных участников конкурса.

Критерии оценки:

- вокально-музыкальные данные (чистое интонирование, дикция, чувство ритма, уровень ансамблевой подготовки);
- вокально-певческая подготовка солиста и каждого участника ансамбля (пение на дыхании, выявление и совершенствование тембра голоса);
- сценический образ (умение донести до слушателя смысл исполняемого произведения, артистичность, оригинальность, уровень художественного вкуса, костюм);
- выбор репертуара (соответствие возрасту, индивидуальным особенностям исполнителя).

## **9. Сроки и порядок проведения конкурса**

Заявка на участие в конкурсе подаётся в срок с 14 октября по 8 ноября 2019 г. в электронном виде на электронный адрес учебно-методического центра по образованию и повышению квалификации [umc.ock@tularegion.org](mailto:umc.ock@tularegion.org).

После подачи заявки необходимо оформление договора и счёта на оплату.

В срок до 29 ноября 2019 года следует произвести оплату взноса и предоставить в учебно-методический центр документы об оплате взноса.

В случае отказа от участия в конкурсе, ранее внесённая сумма не возвращается.

## **10. Финансовые условия**

Вступительный взнос за участие в конкурсе является обязательным для всех участников конкурса:

- за участие солиста – 1500 рублей,
- за участие дуэта, трио, квартета, квинтета – 2000 рублей,

Оплату расходов, связанных с пребыванием на конкурсе участников и преподавателей, производит направляющая сторона или сами участники.

**Реквизиты:**

Государственное учреждение культуры Тульской области  
«Объединение центров развития культуры» (ГУК ТО «ОЦРК»)  
Директор Арбекова Елена Владимировна  
Действует на основании Устава  
Юрид., факт. адрес: 300028, г.Тула, ул., 9 Мая, д.1 Б  
ИНН 7104523449, КПП 710401001  
ОГРН 1137154041067, ОКПО - 24661203, ОКАТО - 70401368000,  
ОКТМО- 70701000001, ОКОГУ - 2300231, ОКОПФ– 75201, ОКФС - 13  
л/с 104.29.000.8 министерство финансов Тульской области (ГУК ТО «ОЦРИНКиТ»),  
р/с 40601810370033000001 в Отделение Тула г. Тула  
БИК 047003001

**Заявка на участие в областном конкурсе юных вокалистов -  
 учащихся детских музыкальных школ, детских школ искусств и музыкальных школ колледжей  
 Тульской области**

	Наименование конкурса	областной конкурс юных вокалистов - учащихся детских музыкальных школ, детских школ искусств и музыкальных школ колледжей Тульской области
1.	Наименование организации, направляющей заявку (полное и сокращенное)	
2.	Юридический, фактический адрес, организации (с индексом)	
3.	Реквизиты организации, направляющей заявку полностью (если оплачиваете по договору): <b>ОБЯЗАТЕЛЬНО:</b> наименование плательщика, <b>ИНН</b> <b>КПП, ОКПО, р/с (отделение банка), ОГРН</b>	

4.	Главный бухгалтер (если оплачиваете по договору): Ф.И.О. контактный телефон.	
5.	Ф.И.О.(полностью)лица, подписывающего договор, должность, <u>на основании</u> <u>какого документа действует.</u>	
6.	Контактный телефон. E-mail:	
7.	Ф.И. участника (полностью)	
8.	Класс обучения, год обучения академ. вокалу, месяц, год рождения	
9.	Номинация,                    возрастная категория	
10.	Программа исполнения (полностью ФИО композитора, ФИО автора текста, название произведения), ХРОНОМЕТРАЖ каждого произведения	

11	ФИО – преподавателя, концертмейстера (полностью)	
12	Примечания	

Директор школы

Дата подачи заявки:

Заявку направляйте по адресу: [umc.ock@tularegion.org](mailto:umc.ock@tularegion.org) в срок с 14 октября по 8 ноября 2019 г.

**Согласие на обработку персональных данных  
(для несовершеннолетних участников от лица родителей)**

Я, \_\_\_\_\_  
(фамилия, имя, отчество)

документ, удостоверяющий личность \_\_\_\_\_  
(паспорт, удостоверение) (серия) (номер)

выдан \_\_\_\_\_,  
(наименование органа выдавшего документ) (дата выдачи документа)

действующий (ая) от своего имени, не возражаю против обработки персональных данных (указанных в Заявке) моего сына (дочери) \_\_\_\_\_ включая сбор, систематизацию, хранение, уточнение, использование, распространение (в том числе передачу), обезличивание, блокирование, уничтожение персональных данных с целью участия моего сына (дочери) в **областном конкурсе юных вокалистов - учащихся детских музыкальных школ, детских школ искусств и музыкальных школ колледжей Тульской области.**

Настоящее согласие может быть отозвано мной в письменной форме.

Настоящее согласие действует с 14 октября 2019 года до истечения сроков хранения соответствующей информации или документов, содержащих информацию с персональными данными, установленных оператором.

\_\_\_\_\_  
дата

\_\_\_\_\_  
подпись

/ \_\_\_\_\_ /  
фамилия, и.о.

**Согласие на обработку персональных данных  
(для совершеннолетних участников)**

Я, \_\_\_\_\_  
(фамилия, имя, отчество)

документ, удостоверяющий личность \_\_\_\_\_  
(паспорт, удостоверение) (серия) (номер)

выдан \_\_\_\_\_,  
(наименование органа выдавшего документ) (дата выдачи документа)

не возражаю против обработки моих персональных данных (указанных в Заявке), включая сбор, систематизацию, хранение, уточнение, использование, распространение (в том числе передачу), обезличивание, блокирование, уничтожение персональных данных с целью моего участия в **областном конкурсе юных вокалистов - учащихся детских музыкальных школ, детских школ искусств и музыкальных школ колледжей Тульской области**

Настоящее согласие может быть отозвано мной в письменной форме.

Настоящее согласие действует с 14 октября 2019 года до истечения сроков хранения соответствующей информации или документов, содержащих информацию с персональными данными, установленных оператором.

\_\_\_\_\_  
дата

\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_  
подпись фамилия, и.о.

## **ПОЛОЖЕНИЕ**

### **Областного фестиваля национальных культур «Сказки народов мира»**

#### 1. Общие положения

1.1. Фестиваль «Сказки народов мира» (далее - Фестиваль) проводится в рамках реализации государственной программы Тульской области «Реализация государственной национальной политики и развитие местного самоуправления в Тульской области» (ПП ТО от 18 января 2018 года № 12)

1.2. Фестиваль направлен на сохранение духовной общности народов, формирование толерантных отношений среди жителей различных национальностей России в Тульской области, повышение эффективности межэтнического диалога в молодежной среде и призван содействовать обеспечению атмосферы межнационального мира и согласия, принципов демократии и гражданского равенства.

#### 2. Учредители и организаторы Фестиваля.

2.1. Учредителем Фестиваля является министерство культуры Тульской области, ГУДО ТО «ТОДМШ им. Г.З. Райхеля».

2.2. Общее руководство фестиваля поручается ГУДО ТО «ТОДМШ им. Г.З. Райхеля», которая осуществляет организацию, координацию и проведение Фестиваля.

#### 2.3. Организационный комитет Фестиваля

Лукопров Игорь Владимирович – Заслуженный работник культуры РФ, директор ТОДМШ им. Г.З. Райхеля – председатель оргкомитета;

Семьнина Наталья Евгеньевна – заместитель директора по воспитательной, внеклассной, внешкольной, концертной работе ТОДМШ им. Г.З. Райхеля - член оргкомитета;

Хабутдинова Лидия Викторовна – заведующая структурного подразделения ТОДМШ им. Г.З. Райхеля «Центр одарённых детей Тульской области» - член оргкомитета.

#### 3. Цель и задачи

### 3.1. Цель

Гармонизация национальных и межнациональных (межэтнических) отношений и развитие местного самоуправления в Тульской области.

3.2. Для достижения поставленной цели будут решаться следующие задачи:

- содействие укреплению гражданского единства и гармонизации межнациональных отношений в Тульской области;
- содействие этнокультурному многообразию народов России, проживающих в Тульской области.

### 4. Сроки и место проведения Фестиваля

4.1. Финальная концертная программа Фестиваля состоится 5 декабря 2019 года в Концертном зале ГУДО ТО «ТОДМШ им. Г.З. Райхеля».

4.2. Учредитель Фестиваля оставляет за собой право уточнения (изменения) даты и время проведения Фестиваля.

### 5. Порядок проведения Фестиваля

5.1. Фестиваль проводится в два тура.

5.2. 1 тур – отборочный. На электронную почту ГУДО ТО «ТОДМШ им. Г.З. Райхеля» [gou.todms@tularegion.ru](mailto:gou.todms@tularegion.ru) предоставляется заявка на участие с полной информацией об участнике и его программе (Приложение 1 к Положению) и видео запись номера. К заявке прилагается заявление (согласие) на обработку персональных данных участника (Приложение 2 к Положению).

5.3. Номера, прошедшие 1-й отборочный тур, допускаются к участию в концертной программе Фестиваля (2 тур), которая состоится 5 декабря 2019 года в Концертном зале ТОДМШ им. Г.З. Райхеля.

5.4. Контактное лицо – заместитель директора ТОДМШ им. Г.З. Райхеля по ВР Семынина Наталья Евгеньевна, тел. 8(4872)35-21-87, 8-960-611-23-32.

5.5. Прием заявок проводится до 20 ноября 2019 года.

5.6. За неделю до начала финальной концертной программы на официальном сайте ГУДО ТО «ТОДМШ им. Г.З. Райхеля» будет размещена программа и порядок выступления участников Фестиваля.

5.7. Положение Фестиваля и форма заявки размещены на официальном сайте ГУДО ТО «ТОДМШ им. Г.З. Райхеля».

## 6. Участники Фестиваля

6.1. В Фестивале могут принять участие учащиеся и творческие коллективы ДМШ, ДШИ, музыкальных школ колледжей искусств Тульской области. Возраст участников от 8 до 17 лет.

6.2. В концертной программе Фестиваля принимают участие артисты ГУК ТО «Тульский академический театр драмы».

6.3. Прослушивания номеров Фестиваля проводятся в пяти возрастных группах:

I группа 8-9 лет

II группа 10-11 лет

III группа 12-13 лет

IV группа 14-15 лет

V группа 16-17 лет

(возраст участников определяется на начало конкурса).

6.4. В качестве гостей на Фестиваль приглашаются представители национальных диаспор, проживающих на территории Тульской области.

## 7. Номинации Фестиваля

7.1. Инструментальный жанр (соло, ансамбли). 1 музыкальный номер (желательно исполнять произведения с выраженным национальным колоритом любой народности мира)

7.2. Художественное слово. Чтение литературного произведения с национальным колоритом (сказки). Монолог или композиция. Рекомендуемые сказки (согласно народностям, проживающим на территории Тульской области): русская, татарская, украинская, узбекская, цыганская, азербайджанская, армянская, белорусская, немецкая, чеченская. По желанию можно использовать музыкальное сопровождение (фонограмма или инструментальный аккомпанемент).

7.3. Вокал соло, вокальные ансамбли, хоры. 1 музыкальный номер (желательно исполнять произведения с выраженным национальным колоритом любой народности мира).

7.4. Презентация, видеоролик.

Темы:

«Традиции и современность» Работа должна отражать национальный колорит, представляемой республики (региона, страны); флаг, герб, особенности географического расположения; ремёсла; музыкальное сопровождение презентации, видеоролика (фольклор или современные тенденции в музыкальной культуре).

«Культура народа». Работа должна отражать этнокультуру народа.

«Народная мудрость». Представление персонажа национального фольклора (сказки, былины, притчи, эпос и др.).

Для участия в Фестивале допускаются как индивидуальные, так и коллективные работы.

8. Ограничения

8.1. Творческое выступление в каждой номинации не должно превышать 5 мин.

9. Финансовые условия

9.1. Вступительный взнос за участие в Фестивале не взимается. Фестиваль финансируется за счёт субсидии на иные цели на реализацию мероприятий по укреплению единства российской нации и этнокультурное развитие народов России в Тульской области в рамках подпрограммы «Укрепление единства российской нации и этнокультурное развитие народов

России в Тульской области» государственной программы Тульской области «Повышение общественной безопасности населения и развитие местного самоуправления в Тульской области».

## 10. Жюри Фестиваля

10.1 Жюри Фестиваля формирует ГУДО ТО «ТОДМШ им. Г.З. Райхеля».

10.2. Жюри имеет право:

- присуждать не все призовые места;
- делить призовые места в каждой возрастной категории.

10.3. Решение жюри окончательное и пересмотру не подлежит.

10.4. Жюри оценивает участников по 10-бальной системе

## 11. Критерии оценки

11.1. Творческие выступления будут оцениваться по следующим критериям:

- артистизм, передача стиля, характера произведения, эмоциональная окраска;
- сложность репертуара;
- сценическая культура;
- соответствие тематике.

## 12. Награждение

12.1. Все участники 1 и 2 тура Фестиваля и преподаватели награждаются дипломами за победу в номинации, дипломами участников и памятными подарками.

Приложение 1  
к Положению III областного фестиваля национальных культур  
«Сказки народов мира»

**Заявка**  
**на участие в III Областном фестивале национальных культур «Сказки народов мира»**

1.	ФИО (полностью) участника	
2.	Дата рождения. Возрастная группа	
3	Номинация	
4.	Исполняемая программа (название презентации, видеоролика). Хронометраж	
5.	ФИО преподавателя, концертмейстера	
4.	Образовательное учреждение	
8.	Контактный телефон	

9.	Представляемая национальность	
10.	Необходимые технические средства	
11	Другая информация	

Подпись руководителя образовательного учреждения

МП

**Примечания:** а) *подпись и печать руководителя в заявке обязательны;*

б) *от одного учебного заведения принимается только одна общая заявка на всех участников.*

## Согласие на обработку персональных данных

Приложение 2  
к Положению III областного фестиваля национальных культур  
«Сказки народов мира»

В ГУДО ТО «ТОДМШ им.Г.З.Райхеля»  
(наименование учреждения, получающего  
согласие субъекта персональных данных -  
**Оператор**)

\_\_\_\_\_  
(Ф.И.О. родителя, законного представителя  
субъекта персональных данных)

\_\_\_\_\_  
(адрес проживания субъекта персональных  
данных)

\_\_\_\_\_  
(номер основного документа родителя,  
законного представителя субъекта  
персональных данных)

\_\_\_\_\_  
(дата выдачи указанного документа и  
наименование органа, выдавшего документ)

## Заявление (согласие)

В соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных»

Я, \_\_\_\_\_,

(фамилия, имя, отчество родителя, законного представителя несовершеннолетнего)

выражаю свое согласие на обработку (в том числе автоматизированную обработку), сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, распространение (передачу) способами, не противоречащими законодательству Российской Федерации, персональных данных моего ребёнка \_\_\_\_\_, с целью участия в Фестивале в соответствии с Положением о Фестивале.

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2019 года

(дата подписания)

\_\_\_\_\_

(подпись)

(фамилия, имя, отчество)

**Положение**  
**областной музыкально-теоретической олимпиады учащихся детских музыкальных школ,**  
**детских школ искусств и музыкальных школ колледжей Тульской области**

**1. Учредитель олимпиады:**

- государственное учреждение культуры Тульской области «Объединение центров развития культуры».

**2. Организаторы олимпиады:**

- государственное учреждение культуры Тульской области «Объединение центров развития культуры» учебно-методический центр по образованию и повышению квалификации;
- муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Зареченская детская школа искусств»;
- государственное профессиональное образовательное учреждение Тульской области «Новомосковский музыкальный колледж имени М.И.Глинки».

**3. Цели и задачи олимпиады:**

- углубление знаний и умений учащихся по музыкально-теоретическим дисциплинам;
- развитие музыкального мышления учащихся;
- обмен педагогическим опытом, развитие форм творческого сотрудничества преподавателей;
- повышение качества преподавания дисциплин музыкально-теоретического цикла;
- выявление одаренных детей, стимулирование их творческого роста.

**4. Общие положения**

4.1. В конкурсе принимают участие учащиеся детских музыкальных школ, детских школ искусств, музыкальных школ колледжей Тульской области с 3 по 8 класс.

Возрастные категории для учащихся по дополнительным предпрофессиональным образовательным программам:

Группа А: 3-4 классы (по 8-9 летнему циклу обучения);

Группа Б: 3-4 классы (по пятилетнему циклу обучения);

Группа В: 5-6 классы (по 8-9 летнему циклу обучения);

Группа Г: 5 классы (по пятилетнему циклу обучения);

Группа Д: 7 класс (по 8-9 летнему циклу обучения);

Группа Е: 8-9 классы детских школ искусств, детских музыкальных школ, музыкальных школ колледжей и 6-х классов (по пятилетнему циклу обучения).

Учащиеся дополнительных общеразвивающих образовательных программ имеют право присоединиться к указанным категориям. Оцениваются на общих основаниях согласно категории.

## **5. Сроки и порядок проведения олимпиады**

Областная музыкально-теоретическая олимпиада учащихся детских музыкальных школ, детских школ искусств и музыкальных школ колледжей Тульской области будет проходить 9 февраля (воскресенье) 2020 года в зданиях:

- муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Зареченская детская школа искусств» по адресу: г. Тула, ул. Октябрьская, д.201-а,

- государственного профессионального образовательного учреждения Тульской области «Новомосковский музыкальный колледж имени М.И.Глинки» по адресу: г.Новомосковск, ул.Березовая, д.7.

Начало регистрации – 9.30

Открытие, распределение по аудиториям – 10.00.

Выполнение заданий олимпиады – 10.30.

## 6. Содержание олимпиады

№ п/п	Задание	Время выполнения	Количество баллов
1.	Группировка длительностей	5 мин.	5 баллов
2.	Построение вне лада. Построение смешанной цепочки от звука по принципу «змейки»: вверх - аккорды, вниз – интервалы (10 элементов).	10 мин.	10 баллов
3.	Построение аккордов. - для участников категорий <b>А, Б</b> простое построение аккордов в заданной тональности (10 аккордов); - для участников категории <b>В</b> построение аккордов в заданной тональности с разрешением аккордов, требующих разрешения (10 аккордов); - для участников категорий <b>Г, Д, Е</b> построение аккордов от заданных звуков с последующим их разрешением в соответствующие тональности различными способами (4 аккорда).	15 мин.	10 баллов
4.	Задание на знание музыкальной терминологии. - для участников категорий <b>А, Б</b> кроссворд (чайнворд); - для участников категорий <b>В, Г, Д, Е</b> перечень музыкальных терминов, из которого нужно выбрать относящиеся к определенным понятиям. Например, выбрать те, которые	15 мин.	10 баллов

	относятся к понятиям «лад и тональность», «метроритм», «музыкальный синтаксис», «нотное письмо»		
5.	<p>В предложенном отрывке (нотный текст, для категории А, Б – мелодическая линия, для категорий: В.Г.Д.Е – мелодия с сопровождением). Услышать, найти и перечислить элементы музыкального языка и средства музыкальной выразительности (лад, темп, тембры, размер, фактуру, определить жанр, характер и т.д.)</p> <p>Анализ нотного текста.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- для участников категорий <b>А, Б</b> анализ мелодии, в которой определить количество фраз (предложений), степень их схожести, выделить определенные интонационные обороты (опевания, движения по звукам аккордов), ритмические особенности и т.д.;</li> <li>- для участников категорий <b>В, Г, Д, Е</b> - целостный анализ периода (план анализа будет предложен).</li> </ul>	35-40 мин.	15 баллов (за указанные в нотном тексте функции аккордов дополнительные баллы)

## 7. Награждение победителей олимпиады (для всех категорий участников)

7.1 Победителю областной олимпиады, набравшему свыше 50 баллов присваивается Гран-при с вручением Диплома и памятного подарка.

7.2 Победителям областной олимпиады, набравшим 47,1 – 50 баллов в каждой категории, присваивается звание «Лауреат» I степени с вручением Диплома и памятного подарка.

7.3 Победителям областной олимпиады, набравшим 44,1 – 47 баллов в каждой категории, присваивается звание «Лауреат» II степени с вручением Диплома и памятного подарка.

7.4 Победителям областной олимпиады, набравшим 41,1 – 44 балла в каждой категории, присваивается звание «Лауреат» III степени с вручением Диплома и памятного подарка.

7.5 Победителям областной олимпиады, набравшим 38,1 – 41 балл в каждой категории, присваивается звание «Дипломант» IV степени с вручением Диплома.

7.6 Победителям областной олимпиады, набравшим 35,1 – 38 баллов в каждой категории, присваивается звание «Дипломант» V степени с вручением Диплома.

7.8 Все участники, набравшие до 35 баллов получают Благодарственные письма за участие.

### **7. Конкурсная комиссия (жюри) олимпиады**

Конкурсную комиссию (жюри) олимпиады формирует государственное учреждение культуры Тульской области «Объединение центров развития культуры» учебно-методический центр по образованию и повышению квалификации.

Конкурсная комиссия (жюри) имеет право:

- присуждать не все призовые места;
- делить призовые места в каждой возрастной категории.

Решение жюри окончательное и пересмотру не подлежит.

Письменные работы не пересматриваются и не возвращаются.

### **8. Финансовые условия**

Заявку на участие в областной олимпиаде необходимо подать в срок с 23 декабря 2019 года по 15 января 2020 года в электронном виде на электронную почту: [umc.ock@tularegion.org](mailto:umc.ock@tularegion.org)

Форма заявки в приложении №1. К заявке прилагаются:

- копия платежного документа об оплате взноса за участие в олимпиаде;
- копия паспорта или свидетельства о рождении;
- согласие на обработку персональных данных - Приложение 2 (для несовершеннолетних заполняется родителями).

В случае неявки участника олимпиады сумма взноса не возвращается.

Расходы по пребыванию на олимпиаде участников, сопровождающих лиц (проезд, питание) несут направляющие организации.

Оплата взноса участника конкурса в размере 1000 руб. (одна тысяча рублей 00 коп.) производится до 31 января 2020 г. любым из предложенных способов:

- в кассу бухгалтерии ГУК ТО «ОЦРК»;
- безналичным перечислением от юридического лица;
- безналичным перечислением от физического лица.

Денежные средства, полученные от взносов участников, расходуются: на оплату услуг членов конкурсной комиссии, приобретение дипломов, грамот, сувенирной и наградной продукции. Неизрасходованные денежные средства суммируются на лицевом счете ГУК ТО «ОЦРК» и расходуются в соответствии с Уставом учреждения, в том числе на организацию и проведение запланированных мероприятий.

#### **Реквизиты:**

Государственное учреждение культуры Тульской области «Объединение центров развития культуры» (ГУК ТО «ОЦРК»)

Директор Арбекова Елена Владимировна

Действует на основании Устава

Юрид., факт. адрес: 300028, г.Тула, ул., 9 Мая, д.1 Б

ИНН 7104523449, КПП 710401001

ОГРН 1137154041067, ОКПО - 24661203,

ОКАТО - 70401368000,

ОКТМО- 70701000001, ОКОГУ - 2300231, БИК 047003001

ОКОПФ– 75201, ОКФС - 13

л/с 104.29.000.

8 министерство финансов Тульской области (ГУК ТО «ОЦРК»), р/с 40601810370033000001 в Отделение Тула г. Тула

**Заявка на участие в областной музыкально-теоретической олимпиаде  
учащихся детских музыкальных школ, детских школ искусств  
и музыкальных школ колледжей Тульской области**

	Наименование конкурса	областной музыкально-теоретической олимпиады учащихся детских музыкальных школ, детских школ искусств и музыкальных школ колледжей Тульской области
.	Наименование организации, направляющей заявку (полное и сокращенное)	
.	Юридический, фактический адрес, организации (с индексом)	
.	Реквизиты организации, направляющей заявку полностью (если оплачиваете по договору): <b>ОБЯЗАТЕЛЬНО:</b> наименование плательщика, <b>ИНН</b> <b>КПП, ОКПО, р/с (отделение банка), ОГРН</b>	

.	Главный бухгалтер (если оплачиваете по договору): Ф.И.О. контактный телефон.	
.	Ф.И.О.(полностью)лица, подписывающего договор, должность, <u>на основании какого документа действует.</u>	
.	Контактный телефон. E-mail:	
.	Ф.И. участника (полностью)	
.	Класс обучения, день, месяц, год рождения	
.	Категория	
.	ФИО – преподавателя, (полностью)	
.	Примечания	

Директор школы

Дата подачи заявки:

Заявку направляйте по адресу: [umc.ock@tularegion.org](mailto:umc.ock@tularegion.org) в срок с 23 декабря 2019 года по 15 января 2020 года

**Согласие на обработку персональных данных (для несовершеннолетних участников от лица родителей)**

Я, \_\_\_\_\_  
(фамилия, имя, отчество)

документ, удостоверяющий личность \_\_\_\_\_  
(паспорт, удостоверение) (серия) (номер)

выдан \_\_\_\_\_,  
(наименование органа выдавшего документ) (дата выдачи документа)

действующий (ая) от своего имени, не возражаю против обработки персональных данных (указанных в Заявке) моего сына (дочери) \_\_\_\_\_ включая сбор, систематизацию, хранение, уточнение, использование, распространение (в том числе передачу), обезличивание, блокирование, уничтожение персональных данных с целью участия моего сына (дочери) **в областной музыкально-теоретической олимпиаде учащихся детских музыкальных школ, детских школ искусств и музыкальных школ колледжей Тульской области**

Настоящее согласие может быть отозвано мной в письменной форме.

Настоящее согласие действует с 23 декабря 2019 года до истечения сроков хранения соответствующей информации или документов, содержащих информацию с персональными данными, установленных оператором.

\_\_\_\_\_  
дата

\_\_\_\_\_  
подпись

/ \_\_\_\_\_ /  
фамилия, и.о.

## Согласие на обработку персональных данных (для совершеннолетних участников)

Я, \_\_\_\_\_  
(фамилия, имя, отчество)

документ, удостоверяющий личность \_\_\_\_\_  
(паспорт, удостоверение) (серия) (номер)

выдан \_\_\_\_\_,  
(наименование органа выдавшего документ) (дата выдачи документа)

не возражаю против обработки моих персональных данных (указанных в Заявке), включая сбор, систематизацию, хранение, уточнение, использование, распространение (в том числе передачу), обезличивание, блокирование, уничтожение персональных данных с целью моего участия в областном конкурсе юных вокалистов - учащихся детских музыкальных школ, детских школ искусств и музыкальных школ колледжей Тульской области

Настоящее согласие может быть отозвано мной в письменной форме.

Настоящее согласие действует с 14 октября 2019 года до истечения сроков хранения соответствующей информации или документов, содержащих информацию с персональными данными, установленных оператором.

\_\_\_\_\_  
дата

\_\_\_\_\_  
подпись

/ \_\_\_\_\_ /  
фамилия, и.о.

## **ПОЛОЖЕНИЕ**

### **IV Всероссийского конкурса исполнителей фортепианной музыки «Я-Артист»**

**г. Тула, 28 февраля – 01 марта 2020 г.**

#### Сроки проведения

28 февраля – 01 марта 2020 г., г. Тула

#### Организаторы конкурса

1. Министерство культуры Тульской области;
2. Учебно-методический центр по образованию и повышению квалификации государственное учреждение культуры Тульской области «Объединение центров развития искусства, народной культуры и туризма».
3. Государственное учреждение дополнительного образования Тульской области «Тульская областная детская музыкальная школа имени Г.З. Райхеля».

#### Цели и задачи конкурса

- воспитание и духовно-нравственное развитие молодого поколения на основе высокохудожественных образцов музыкального искусства, формирование познавательных интересов и эмоционального восприятия у детей;
- поиск взаимодействия классических традиций с новыми прогрессивными тенденциями в музыкальном искусстве и образовании;
- использование культурного наследия на благо образования, эстетического и духовного развития молодых исполнителей;
- налаживание тесных творческих связей между образовательными учреждениями РФ, обмен исполнительским и педагогическим опытом.

#### Участники конкурса

1.К участию в конкурсе приглашаются учащиеся детских музыкальных школ, детских школ искусств, музыкальных школ колледжей искусств, ССМШ.

Конкурсные прослушивания проводятся в пяти возрастных группах:

<b>Возрастные категории</b>		<b>Продолжительность исполняемой программы</b>
I группа	8-9 лет	не более 10 минут
II группа	10-11 лет	не более 15 минут
III группа	12-13 лет	не более 15 минут
IV группа	14-15 лет	не более 20 минут
V группа	16-17 лет	не более 20 минут

Возраст участников определяется на начало конкурса.

Программные требования

Исполняются три разнохарактерных произведения (одно из них кантиленное, одно из них виртуозное):

- сочинение зарубежного композитора-романтика;
- сочинение русского композитора;

- произведение по выбору участника (исключая джазово-эстрадное направление).

#### Условия конкурса

- жеребьевка не проводится. Порядок выступления участников в каждой группе определяется по возрасту, начиная с младшего;
- исполнение программы на память является обязательным условием конкурса;
- изменения в конкурсной программе после регистрации заявки не допускаются;
- каждому участнику конкурса предоставляется акустическая репетиция.

#### Жюри конкурса

Жюри Конкурса формируется из числа авторитетных исполнителей, педагогов, видных музыкально-общественных деятелей.

- Жюри использует квалификационный, а не соревновательный принцип оценки, присуждая звание дипломата или лауреата всероссийского конкурса:

по итогам конкурса участникам присуждаются звания обладателя Гран-при, лауреата призовых мест (I, II или III степени), а также дипломантов с вручением дипломов и специальных призов. Все участники получают грамоты «Участник конкурса». Преподаватели, подготовившие победителей конкурса, награждаются Почетными грамотами.

- Согласно коллективному решению жюри Конкурса исполнение программы любого участника может быть остановлено или сокращено;
- Решения жюри окончательны и не могут быть оспорены.

#### Жюри имеет право

- присуждать не все дипломы и призы;
- присуждать специальные призы

#### Организационные вопросы:

Для участия в конкурсе необходимо в срок до 31 декабря 2019 года направить в оргкомитет на электронный адрес [gou.todms@tularegion.ru](mailto:gou.todms@tularegion.ru) заявку по указанному образцу (см. приложение 1). К заявке прилагается заявление (согласие) на обработку персональных данных (см. приложение 2) и копия документа, удостоверяющего личность участника (свидетельство о рождении, паспорт).

При прибытии на конкурс необходимо иметь оригинал заявления (согласия) на обработку персональных данных.

#### Финансовые условия:

**Вступительный взнос за участие в конкурсе** в размере 2000 руб. перечисляется в срок до 31 декабря 2019 года (дата по платежному поручению) на счет: ГУДО ТО «Тульская областная детская музыкальная школа им. Г.З. Райхеля»

Получатель:

ГУДО ТО «ТОДМШ им. Г.З. Райхеля»

Адрес: 300012, г. Тула, пр. Ленина, 95 А.

ИНН 7107030995

КПП 710701001

КБК 000000000000008210130

л/с 104.23.000.8 в министерстве финансов Тульской области  
р/с 40601810370033000001 в Отделении Тула г. Тула  
БИК 047003001  
ОГРН – 1037101125830

Телефон: 8(4872)35-21-87; 35-22-95

[gou.todms@tularegion.ru](mailto:gou.todms@tularegion.ru)

Директор: Лукопров Игорь Владимирович, действующий на основании Устава.

Полное наименование: Государственное учреждение дополнительного образования Тульской области «Тульская областная детская музыкальная школа имени Г.З.Райхеля»

Оплату всех расходов, связанных с пребыванием на конкурсе учащихся и преподавателей производит направляющая сторона или сами участники.

В случае отказа участника конкурса от выступления, взносы не возвращаются.

Приложение 1  
к положению на участие  
в IV Всероссийском конкурсе исполнителей фортепианной музыки «Я-Артист»

**ФОРМА ЗАЯВКИ**  
**на участие в IV Всероссийском конкурсе исполнителей фортепианной музыки «Я-Артист»**

---

(наименование, почтовый и электронный адрес, телефон направляющего образовательного учреждения)

<b>№ п/п</b>	<b>ФИО участника, контактный телефон</b>	<b>Дата рождения</b>	<b>Возрастная группа</b>	<b>ФИО преподавателя контактный телефон, эл.почта</b>	<b>Программа выступления</b>	<b>Время звуча-ния</b>

Подпись руководителя образовательного учреждения.

Печать.

**Примечания:**

- а) подпись и печать руководителя в заявке обязательны;***
- б) от одного учебного заведения принимается только одна общая заявка на всех участников***
- в) в заявке необходимо указать форму оплаты вступительного взноса- наличная, безналичная (юр. лицо, физ. лицо).***

Приложение 2  
к положению на участие  
в IV Всероссийском конкурсе исполнителей фортепианной музыки «Я-Артист»

**Согласие на обработку персональных данных**

В ГУДО ТО «ГОДМШ им.Г.З.Райхеля»  
(наименование учреждения, получающего  
согласие субъекта персональных данных -  
**Оператор**)

\_\_\_\_\_  
(Ф.И.О. родителя, законного представителя  
субъекта персональных данных)

\_\_\_\_\_  
(адрес проживания субъекта персональных  
данных)

\_\_\_\_\_  
(номер основного документа родителя,  
законного представителя субъекта  
персональных данных)

\_\_\_\_\_  
(дата выдачи указанного документа и  
наименование органа, выдавшего документ)

## Заявление (согласие)

В соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных»

Я, \_\_\_\_\_,

(фамилия, имя, отчество родителя, законного представителя несовершеннолетнего)

выражаю свое согласие на обработку (в том числе автоматизированную обработку), сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, распространение (передачу) способами, не противоречащими законодательству Российской Федерации, персональных данных моего ребёнка

\_\_\_\_\_,  
с целью участия в Конкурсе в соответствии с Положением о Конкурсе.

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_\_\_ года  
(дата подписания)

\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_  
(подпись) (фамилия, имя, отчество)

\*

## ПОЛОЖЕНИЕ

### III Областного фестиваля-конкурса юных исполнителей на народных инструментах «Тула, ты можешь нами гордиться!», посвященного Всероссийскому дню баяна, аккордеона и гармоники

#### 1. Общие положения

Областной фестиваль - конкурс юных исполнителей на народных инструментах «Тула, ты можешь нами гордиться!», посвященный Всероссийскому дню баяна, аккордеона и гармоники, проводится с целью привлечения и поддержки интереса к исполнительству на народных инструментах широкого круга учащихся учреждений дополнительного образования. А так же привлечению внимания общественности, средств массовой информации, коммерческих организаций к народной музыке, проблемам художественного воспитания детей и юношества.

На Тульской земле зародилось не только отечественное производство гармоней и баянов, здесь были созданы и первые произведения, специально написанные для этих музыкальных инструментов. Одним из первых авторов, пишущим музыку для гармони, стал Николай Иванович Белобородов. Он сочинял оригинальные произведения, делал обработки народных мелодий и перекладывал лучшие образцы популярной классической музыки сначала для хроматической гармони, потом для семейного трио, наконец, для своего знаменитого детища – оркестра хроматических гармоник.

Среди Тульских талантов нашлось немало достойных продолжателей дела Н.И.Белобородова. Авторы и композиторы тульского края сочиняют музыку к спектаклям, выпускают альбомы песен, издают нотные сборники, в том числе, для баяна, аккордеона и гармоники. Произведения, созданные ими звучат далеко за пределами Тульского региона... В настоящее время, благодаря инициативной группе композиторов Сергей Сенин, Сергей Нефедов и Александр Белоусов в регионе действует Региональная общественная организация **«Объединение тульских композиторов»**.

Одной из задач фестиваля – конкурса является популяризация и пропаганда творчества авторов и композиторов Тульского края. «Гимн молодёжи» тульского автора В.Смирнова дал название нашему фестивалю «Тула, ты можешь нами гордиться!»

## 2. Учредители фестиваля-конкурса

- Государственное учреждение культуры Тульской области «Объединение центров развития культуры»;
- Управление культуры и туризма администрации г. Тулы.

## 3. Организаторы фестиваля-конкурса

- Учебно-методический центр по образованию и повышению квалификации ГУК ТО «ОЦРК»;
- Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств №6» г. Тула;

## 4. Цели и задачи фестиваля-конкурса

- популяризация и пропаганда баянно-аккордеонного искусства;
- выявление и поддержка талантливых исполнителей;
- привлечение широкого круга учащихся к исполнительству на народных инструментах;
- совершенствование исполнительского мастерства юных музыкантов;
- сохранение и преумножение традиций музыкально-педагогической и исполнительской школы;
- популяризация творчества композиторов Тульского края.

## 5. Дата и место проведения Фестиваля-конкурса

- Дата проведения фестиваля-конкурса: 14 марта 2020 года, 10.00;
- Место проведения конкурсных прослушиваний: ДШИ №6 г.Тула (г.Тула, Одоевское шоссе, д. 106);

#### 6. Участники фестиваля-конкурса

- В фестивале-конкурсе могут принять участие исполнители на всех видах гармоники (баяне, аккордеоне, национальных гармониках), а так же однородные и смешанные ансамбли в составе до 6 человек (обязательное присутствие в них баяна, аккордеона или любых разновидностей гармоники).

- Для участия в фестивале-конкурсе приглашаются учащиеся ДМШ и ДШИ, лицеев Тульской области;

- В концертной программе могут принимать участие солисты и коллективы - исполнители на русских народных инструментах, приглашенные организаторами конкурса;

- В рамках фестиваля-конкурса проводятся:

- Концерт - открытие;
- Мастер-класс.

#### 7. Номинации фестиваля-конкурса

Выступления проходят по номинациям и возрастным категориям:

- **Номинация 1** - СОЛЬНОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО (БАЯН, АККОРДЕОН, ВСЕ ВИДЫ ГАРМОНИКИ);

- **Номинация 2** - АНСАМБЛЕВОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО;

**Ансамблевые формы:** ансамбли баянистов, аккордеонистов (дуэты, трио); баян, аккордеон, гармоника в составе инструментального ансамбля народных инструментов; различные по составу инструментальные ансамбли с солирующим баяном, аккордеоном, гармоникой. Количество участников коллектива – не более 6 человек, допускается участие одного концертмейстера - преподавателя (не солиста);

**От одного ОУ принимается не более 5 заявок на участие (включая все номинации).**

### 8. Возрастные группы участников конкурса

Участники Фестиваля-конкурса – солисты – подразделяются на следующие возрастные группы:

- I младшая группа – до 9 лет (включительно);
- II младшая группа - от 10 до 11 лет(включительно);
- средняя группа – от 12 до 13 лет (включительно);
- старшая группа – от 14 до 16 лет(включительно);

Требования к возрастному составу учащихся в ансамблевой номинации:

- I возрастная группа - до 9 лет (включительно);
- II возрастная группа - от 10 до 12 лет(включительно);
- III возрастная группа - от 13 до 16 лет(включительно);

Возрастная группа ансамбля определяется по наибольшему количеству участников возраста в данном ансамбле, категория дуэта - по возрасту старшего участника;

### 9. Порядок проведения фестиваля-конкурса

Фестиваль-конкурс проводится в один тур.

**Требования к программе всех возрастных групп и номинаций:**

- исполнение 2-х произведений различной жанровой и стилистической направленности (**в программу желательно включить произведение патриотической тематики, приуроченное к 75 годовщине Победы в Великой Отечественной войне**).

**Время звучания программы в сольной номинации:**

- младшая группа – до 5 минут;
- средняя группа –8 минут;
- старшая группа – до 10 минут;

**Время звучания программы в ансамблевой номинации:**

- ансамблевые выступления (всех возрастных категорий) до - 10 минут.

10. Порядок подачи заявок

Срок подачи заявок для участия в фестивале-конкурсе **до 14 февраля 2020 года**. Заявки направляются на электронный адрес ДШИ №6: [tuladshi\\_6@tularegion.org](mailto:tuladshi_6@tularegion.org) по прилагаемой форме в **формате Word** (см. Образец заявки).

Заявка оформляется на фирменном бланке направляющей организации.

В заявке необходимо указать:

1. Ф.И.О. участника;
2. Возрастную категорию, класс, год обучения;
3. Номинацию;
4. Исполняемую программу (название, авторы) с хронометражем;
5. Полный адрес направляющей организации, контактные телефоны, e-mail;
6. Ф.И.О. преподавателя (руководителя коллектива);
7. Ф.И.О. концертмейстера.

Для коллективов заявку заполняет руководитель и прилагает список участников с указанием инструмента.

Участники предварительно согласовывают техническое обеспечение выступлений с организаторами фестиваля-конкурса по контактному телефону.

Подача заявки автоматически подтверждает согласие участника со всеми пунктами положения.

#### 11. Конкурсная комиссия (жюри) фестиваля-конкурса. Критерии и оценки

Состав конкурсной комиссии (жюри) фестиваля-конкурса формируют учредители и организаторы фестиваля-конкурса. Конкурсная комиссия (жюри) имеет право присуждать дипломы, благодарственные письма и специальные призы.

#### 12. Награждение участников и победителей Фестиваля-конкурса

- Участникам фестиваля-конкурса, занявшим I, II, III места в каждой возрастной группе и номинации, присуждается звание «Лауреат»;
- Участникам фестиваля-конкурса, занявшим IV, V места в каждой возрастной группе и номинации, присуждается звание «Дипломант»;
- Участники, не ставшие лауреатами и дипломантами фестиваля-конкурса награждаются благодарственными письмами за участие.

#### 13. Финансирование

- Взнос за участие не предусмотрен. Оплата расходов производится за счет направляющей стороны.

#### 14. Контактная информация

- Адрес: г.Тула, Одоевское шоссе, д. 106 (индекс 300036);
- Адрес электронной почты: **tuladshi\_6@tularegion.org**;
- Тел. 8(4872) 39-06-26 (методический кабинет).

#### 15. Координаторы конкурса

- Борисова Елена Андреевна - заведующий учебной частью МБУДО «Детская школа искусств №6» г. Тула.
- Шемонаева Ирина Николаевна - заведующий учебной частью МБУДО «Детская школа искусств №6» г. Тула.
- Щадилова Надежда Владимировна - руководитель методического объединения преподавателей народных инструментов (баян, аккордеон) ДШИ№6 Тел.: 8-906-537-72-96.

**Заявка на участие**  
во III Областном фестивале-конкурсе юных исполнителей на народных инструментах  
**«Тула, ты можешь нами гордиться!»**

№ п/ п	Ф.И.О. участников	Номинация/ инструмент	Возраст ная группа/ дата рождени я	Класс/ год обучени я	Ф.И.О. преподавателя (концертмейстера)	Программа	Время звуча ния

Директор школы \_\_\_\_\_

## **ПОЛОЖЕНИЕ**

### **областного конкурса хоровых коллективов детских школ искусств, музыкальных школ колледжей Тульской области, посвящённого 75-летию Победы**

#### **1. Учредитель конкурса:**

- министерство культуры Тульской области;
- государственное учреждение культуры Тульской области «Объединение центров развития культуры».

#### **2. Организаторы конкурса:**

- государственное учреждение культуры Тульской области «Объединение центров развития культуры» учебно-методический центр по образованию и повышению квалификации.

#### **3. Цели и задачи конкурса:**

- сохранение и продолжение традиций российской хоровой певческой культуры академического и фольклорного направления,
- изучение и обобщение опыта хормейстеров в области хорового исполнительства, музыкального образования и воспитания детей и молодежи,
- популяризация хорового пения,
- нравственно-патриотическое воспитание учащихся.

#### **4. Общие положения:**

### **Конкурс проводится в два этапа:**

- I этап – отборочный

Отборочные конкурсные прослушивания проводятся в период с 10 по 31 марта 2020 года по графику, утвержденному Оргкомитетом. Места проведения отборочных прослушиваний будут объявлены дополнительно.

- II этап – заключительный концерт победителей проводится 24 мая 2020 г. на празднике, посвященном Дню славянской письменности и культуры. Место проведения будет объявлено дополнительно.

### **5.Условия проведения:**

Конкурсные прослушивания проводятся в следующих категориях:

1. Учебно-хоровые коллективы вокально-хоровых отделений детских школ искусств, детских музыкальных школ, музыкальных школ колледжей.
2. Учебно - хоровые коллективы инструментальных отделений детских школ искусств, детских музыкальных школ, музыкальных школ колледжей.

Хоровые коллективы детских школ искусств прослушиваются в следующих номинациях:

- хоровой коллектив учащихся младших классов с 1 по 4 класс  
(состав участников не менее 16 чел.),
- хоровой ансамбль учащихся младших классов с 1 по 4 класс  
(состав участников не менее 4 чел.),
- хоровой коллектив учащихся старших классов с 5 по 7 класс  
(состав участников не менее 16 чел),
- вокально-хоровой ансамбль учащихся старших классов с 5 по 7 класс  
(состав участников не менее 4 чел.),
- сводный хор учащихся с 1 по 8 класс (количество участников не ограничивается).

В малокомплектных школах возрастная группа коллектива определяется по большему количеству детей указанного возраста.

## **6. Программные требования к конкурсу**

Участники конкурса исполняют 3 (три) разнохарактерных произведения:

- русская или зарубежная классика (допускается исполнение народной песни);
- обязательное включение в программу произведения, посвящённого Великой Отечественной войне и произведения Исаака Дунаевского (юбилейная дата - 120 лет со дня рождения). Время звучания до 10 минут.

Для старших вокально-хоровых коллективов – обязательное исполнение одного из произведений а´cappella.

Приветствуется исполнение произведений а´cappella учащимися младших классов и сводных хоровых коллективов и ансамблей.

Заявки и согласие на обработку персональных данных (для руководителей коллективов и концертмейстеров) на участие в конкурсе принимаются с 10 января по 10 февраля 2020 года в учебно-методический центр по образованию и повышению квалификации 8-4872-65-67-58, электронный адрес: [umc.ock@tularegion.org](mailto:umc.ock@tularegion.org))

## **7. Награждение победителей и участников конкурса**

Награждение победителей состоится в конференц-зале ГУК ТО «Объединение центров развития культуры» 3 апреля 2020 года. Победителям конкурса в каждой возрастной категории, занявшие I, II, III места, присваивается звание «Лауреат» с вручением Диплома и памятного подарка.

Победителям конкурса в каждой возрастной категории, занявшим IV, V места, присваивается звание «Дипломант» с вручением Диплома.

Преподаватели и концертмейстеры, подготовившие победителей конкурса, награждаются Почетными грамотами.

Все участники конкурса получают благодарственные письма за участие.

## **8. Конкурсная комиссия (жюри) конкурса**

Состав конкурсной комиссии (жюри) формирует государственное учреждение культуры Тульской области «Объединение центров развития культуры» учебно-методический центр по образованию и повышению квалификации.

Конкурсная комиссия (жюри) может присуждать специальные дипломы. Решение конкурсной комиссии (жюри) областного конкурса хоровых коллективов детских школ искусств, музыкальных школ колледжей Тульской области окончательное и обжалованию не подлежит.

## **9. Критерии оценки**

Конкурсная комиссия (жюри) областного конкурса хоровых коллективов детских школ искусств, детских музыкальных школ, музыкальных школ колледжей Тульской области, посвящённого 75-летию Победы, оценивает выступление участников по следующим критериям:

- степень трудности конкурсного репертуара участника;
- стабильность исполнения программы;
- уровень исполнительского мастерства (создание художественного образа, вокальные данные);
- соответствие произведений возрасту детей;
- степень сложности исполняемых произведений;
- качество сопровождения;
- артистизм;
- сценическое поведение хорового коллектива, сценическая культура, внешний вид.

## **10. Документы, необходимые для участия в конкурсе**

1. Заявка на участие с программой выступления и указанием хронометража (по форме).

2. Ксерокопии каждого исполняемого произведения (прислать вместе с заявкой).
3. Краткая информация о коллективе и руководителе.
4. Форма заявки в приложении №1.
5. Согласие на обработку персональных данных (для руководителя хорового коллектива и концертмейстера, см. приложение №2).
6. Все расходы по участию коллективов в конкурсе несет направляющая сторона.

Приложение 1

**Заявка на участие в областном конкурсе хоровых коллективов  
детских школ искусств, детских музыкальных школ, музыкальных школ колледжей  
Тульской области, посвящённом 75-летию Победы**

1.	Наименование конкурса	Областной конкурс хоровых коллективов детских школ искусств, детских музыкальных школ, музыкальных школ колледжей Тульской области, посвящённый 75-летию Победы
2.	Дата проведения конкурса	с 10 по 31 марта 2020 года
3.	Наименование организации, направляющей заявку	

	(полное и сокращенное)	
4.	Желательное время и место выступления	
5.	Юридический, фактический адрес, организации (с индексом)	
6.	Наименование хорового коллектива, ансамбля, ФИО солиста	
7.	Фамилия, имя, отчество руководителя коллектива, сотовый телефон	
8.	Фамилия, имя, отчество концертмейстера, сотовый телефон	
9.	Программа выступления ( <b>ФИО композитора, ФИО автора текста, название произведений полностью, хронометраж</b> )	

Директор школы

Дата подачи заявки:

Заявку направляйте по адресу: [umc.ock@tularegion.org](mailto:umc.ock@tularegion.org) в срок с 10 января по 10 февраля 2020 г.



\*

**Положение**  
**Областного конкурса юных пианистов – учащихся ДМШ, ДШИ, музыкальных школ колледжей**  
**Тульской области**

Организаторы конкурса: Министерство культуры Тульской области, государственное учреждение культуры Тульской области «Объединение центров развития культуры» Учебно-методический центр по образованию и повышению квалификации.

Цели и задачи конкурса

- развитие интереса учащихся к классической музыке и фортепианному исполнительству;
- выявление одарённых и профессионально перспективных учащихся в области музыкального исполнительства на фортепиано,
- совершенствование педагогического мастерства преподавателей.

Условия и сроки проведения конкурса

Конкурс проводится 26-27 марта 2020 года в ГУДО ТО «Тульская областная детская музыкальная школа им. Г.З. Райхеля» (г. Тула, пр. Ленина, д.95а)

Конкурсные прослушивания проводятся по 3-м возрастным группам:

I младшая группа 7-8 лет;

II младшая группа 9-10 лет;

Средняя группа - с 11 до 13 лет включительно;

Старшая группа - с 14 до 17 лет включительно.

Возрастная группа участников определяется на 26 марта 2020 года.

Конкурсные требования к программе

Программа всех возрастных групп включает 3 произведения.

I младшая группа (7-8 лет):

- полифоническое произведение;
- этюд;
- пьеса по выбору участника.

II младшая группа (9-10 лет):

- полифоническое произведение;
- этюд;
- пьеса русского композитора.

Средняя группа (11-13 лет) и старшая группа (14 - 17 лет):

- полифоническое произведение;
- этюд;
- произведение П.И. Чайковского или русского композитора, современника П.И. Чайковского .

Время звучания программы:

- младшая группа - до 10 минут;
- средняя группа - до 12 минут;
- старшая группа – до 15-20 минут;

Заявки на участие в областном конкурсе направляют в ГУК ТО «Объединение центров развития культуры» по электронному адресу: [umc.ock@tularegion.org](mailto:umc.ock@tularegion.org) в срок до 20 февраля 2020 года с пометкой «На конкурс пианистов».

В заявке необходимо указать наименование учреждения, фамилию, имя участника и возраст (дата и год рождения), класс обучения, Ф.И.О преподавателя, программу с указанием хронометража, домашний адрес учащегося с указанием индекса, приложить ксерокопию свидетельства о рождении или ксерокопию паспорта.

Взнос за участие конкурса не взимается.

Порядок выступления участников на областном конкурсе в каждой возрастной группе определяет организатор конкурса Награждение победителей и участников конкурса. В каждой возрастной группе учреждаются дипломы Лауреатов конкурса (участникам, занявшим 1,2,3 место) и Дипломы (участникам, занявшим 4 и 5 место). Победителям конкурса, занявшим 1,2,3 места, вручаются памятные сувениры.

Участники областного конкурса награждаются благодарственными письмами за участие в конкурсе.

Преподаватели, подготовившие лауреатов и дипломантов областного конкурса, награждаются почётными грамотами.

Преподаватели, подготовившие участников конкурса, награждаются благодарственными письмами.

Конкурсная комиссия имеет право присуждать не все дипломы. Решение конкурсной комиссии окончательное, обжалованию не подлежит.

Состав конкурсной комиссии (жюри) формирует оргкомитет конкурса.

#### Контакты:

Бондарева Людмила Алексеевна, заведующая отделом по учебно-методической работе с образовательными учреждениями и повышению квалификации Учебно-методического центра по образованию и повышению квалификации ГУК ТО «ОЦРК»

8(4872)65-67-58

\*

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**областного конкурса чтецов и театральных миниатюр имени Г. Н. Федотовой,**  
**посвященного 75-летию Победы в Великой Отечественной войне**

Областной конкурс чтецов и театральных миниатюр имени Г. Н. Федотовой, посвященный 75-летию Победы в Великой отечественной войне (далее Конкурс) носит имя Г. Н. Федотовой в память о ведущей актрисе Малого театра 60-х годов XIX века. Жизнь и творчество Г.Н. Федотовой на протяжении 30 лет были связаны с тульским краем, селцом Фёдоровка Каширского уезда, ныне Ясногорского района. Актриса называла усадьбу в Фёдоровке своей «маленькой Швейцарией».

1. Организаторы Конкурса

- Министерство культуры Тульской области;
- Государственное учреждение культуры Тульской области «Объединение центров развития культуры»;
- МУДО Ясногорская ДШИ им. М.П. Мусоргского.

2. Цели и задачи Конкурса

- Приобщение подрастающего поколения к наследию мировой театральной культуры через художественное слово и театральное творчество.
- Поиск и поддержка талантливых исполнителей и коллективов.

- Повышение художественного и исполнительского уровня мастерства через работу творческих мастерских с привлечением ведущих специалистов – преподавателей Тульской области и Центрального региона.
- Создание возможности для обмена опытом художественных руководителей любительских коллективов.
- Формирование творческого мышления и способности личностной реализации через выражение творческой индивидуальности.

### 3. Условия участия в Конкурсе

К участию в Конкурсе приглашаются отдельные исполнители и театральные коллективы - обучающиеся детских школ искусств г. Тулы и Тульской области.

Возраст участников конкурса от 7 до 19 лет.

Конкурс проводится по четырем возрастным группам:

I группа – участники в возрасте 7-9 лет;

II группа – участники в возрасте 10-12 лет;

III группа – участники в возрасте 13-15 лет

IV группа – участники в возрасте 16-19 лет.

Конкурс проводится по 2 номинациям в каждой возрастной группе:

- **художественное слово:** стихотворение, отрывок из прозы, монолог из мировой и русской литературы на тему войны и мира (не более 5 мин) (тема обязательна);

- **театральная миниатюра:** литературно-музыкальная композиция; сцена из музыкального или драматического спектакля; инсценировка поэтического или прозаического произведения (не более 15 минут) (тема войны и мира желательна).

#### 4. Порядок проведения конкурса

Конкурс проводится на базе МУДО «Ясногорская ДШИ им. М. П. Мусоргского» 16 мая 2020 года.

В каждой номинации и возрастной группе присуждаются звания Лауреатов (I, II, III степени), Дипломантов (IV, V степени). Участникам вручаются Благодарственные письма. Победители награждаются памятными подарками.

#### 5. Конкурсная комиссия (жюри):

Итоги оценивает конкурсная комиссия (жюри), в состав которой входят актеры, режиссеры московских театров, ведущие преподаватели в области театрального искусства Тульской области. Количественный состав конкурсной комиссии – не менее 3-х человек.

Конкурсная комиссия (жюри) имеет право:

- присуждать не все призовые места;
- награждать дипломами авторов отдельных работ за мастерство и оригинальность художественного исполнения.

Председатель конкурсной комиссии (жюри) имеет право дополнительного голоса.

Решение конкурсной комиссии (жюри) окончательное и пересмотру не подлежит.

Оргкомитет и конкурсная комиссия (жюри) конкурса могут учреждать специальные призы с вручением дипломов.

#### 6. Сроки подачи заявок:

Заявки на участие необходимо подать в срок с 6 по 17 апреля 2020 года на электронный адрес УМЦ: [umc.ock@tularegion.org](mailto:umc.ock@tularegion.org)

Заявки оформляются по следующей форме:

**Форма заявки**  
**(для номинации театральная миниатюра)**

1	Название коллектива	
2	Образовательная организация дополнительного образования	
3	Фамилия, Имя, Отчество преподавателя (режиссёра- постановщика спектакля)	
4	Название спектакля	
5	Автор пьесы или инсценировки	
6	Автор оригинального текста (в случае инсценировки)	
7	Продолжительность спектакля	
8	Кол-во участников работы (включая преподавателя и технический персонал)	

9	Количество учащихся (студентов)	
10	Количество взрослых (статисты)	
11	Возрастной состав группы	
12	Контактный телефон (мобильный) для оперативной связи	
13	Контактный E-mail	

**Форма заявки**  
**(для номинации художественное слово)**

1	Ф. И. участника	
2	Образовательная организация дополнительного образования	
3	Ф.И.О. преподавателя	
4	Название произведения	
5	Автор	
7	Продолжительность номера	
11	Возрастная группа	
12	Контактный телефон (мобильный) для оперативной связи	
13	Контактный E-mail	

Контакты:

**Коновалова Светлана Михайловна** – ведущий методист Учебно-методического центра по образованию и повышению квалификации Государственное учреждение культуры Тульской области «Объединение центров развития культуры» – 8 (4872) 65 67 38

**Хлопникова Зоя Ефимовна** - заместитель директора по методической и внеклассной работе МУ ДО «Ясногорская ДШИ им. М.П. Мусоргского» - тел. 8 (910) 159 – 46 - 35

\*

**Положение  
областного конкурса исполнительского мастерства в области музыкального искусства преподавателей  
и концертмейстеров детских школ искусств, музыкальных школ колледжей Тульской области**

Учебно-методический центр по образованию и повышению квалификации ГУК ТО «Объединение центров развития культуры» проводит областной конкурс исполнительского мастерства в области музыкального искусства преподавателей и концертмейстеров детских школ искусств, музыкальных школ колледжей Тульской области (далее Конкурс) в рамках Плана мероприятий на 2015-2020 годы по реализации Концепции развития дополнительного образования детей в Российской Федерации, утвержденного распоряжением Правительства Российской Федерации от 24.04.2015 № 729-р.

1. Цели и задачи Конкурса

Конкурс направлен на развитие творческой деятельности педагогических работников, рост профессионального исполнительского мастерства педагогических работников.

Цели конкурса:

- выявление талантливых преподавателей детских школ искусств.

Задачи конкурса:

- повышение исполнительского мастерства и профессиональной квалификации преподавателей и концертмейстеров детских школ искусств Тульской области;

- выявление и поддержка талантливых исполнителей – преподавателей и концертмейстеров образовательных учреждений;

- активизация и развитие творческой практики преподавателей и концертмейстеров детских школ искусств;

- активный обмен опытом в области музыкального исполнительства между преподавателями образовательных учреждений дополнительного образования детей.

## 2. Общие положения. Условия Конкурса

2.1. К участию в Конкурсе допускаются преподаватели и концертмейстеры детских музыкальных школ, детских школ искусств и музыкальных школ колледжей Тульской области.

Программа в номинации «Сольное исполнение» исполняется наизусть.

В номинации «Инструментальный ансамбль» допускается исполнение по нотам.

**Конкурсные прослушивания проводятся в номинациях:**

- Сольное исполнение (в том числе с концертмейстером);

- Инструментальный ансамбль (кол-во участников ансамбля не более двух);

- Инструментальный, вокальный коллектив (кол-во участников коллектива от 3-х человек и более).

В номинации сольное исполнение предусмотрены 3 категории участников:

- преподаватели ДМШ, ДШИ со стажем работы до 10 лет;

- преподаватели ДМШ, ДШИ со стажем работы свыше 10 лет;
- преподаватели музыкальных школ колледжей.

### 3. Программные требования

#### Для всех участников

**Исполнение двух разнохарактерных произведений.**

***Регламент выступления не более 10 минут.***

Критерии оценки выступлений участников:

- Исполнительское мастерство: музыкальность, артистичность, художественная трактовка музыкального произведения, чистота интонации и качество звучания, ансамблевое мастерство, соответствии репертуара исполнительским возможностям и возрастной категории исполнителя, творческая индивидуальность (для солистов).

Конкурсное выступление оценивается по 10-бальной системе.

### 4. Порядок проведения Конкурса

#### 4.1 Сроки проведения Конкурса:

Конкурс проводится 1-11 июня 2020 г.

Сроки подачи заявок на Конкурс: до 18 мая 2020 г.

На электронные адреса:

[umc.ock@tularegion.org](mailto:umc.ock@tularegion.org) или [metodist.ock@tularegion.org](mailto:metodist.ock@tularegion.org)

К заявке (Приложение 1) прилагается копия платежного документа об уплате вступительного взноса.

Заявки, поступившие *позднее* 18 мая 2020 года с нарушением требований к ним, *не рассматриваются*. В случае отказа от участия в Конкурсе организационный взнос не возвращается.

***Подведение итогов и награждение победителей состоится 11 июня 2020 г. в конференц-зале ГУК ТО «ОЦРИНК и Т» (г. Тула, ул. 9 Мая, 1б)***

#### *4. Подведение итогов Конкурса*

Для подведения итогов Конкурса формируется конкурсная комиссия (жюри) из числа специалистов учебно-методического центра по образованию и повышению квалификации, ведущих преподавателей профессиональных образовательных учреждений культуры и искусства.

Конкурсная комиссия (жюри) оценивает участников конкурса в соответствии с требованиями Положения (раздел 2.1.).

В зависимости от достигнутых результатов конкурсная комиссия (жюри) имеет право:

- присуждать не все места;
- делить места между участниками.

Решение конкурсной комиссии (жюри) окончательно и пересмотру не подлежит.

По итогам конкурса определяются Лауреаты I, II, III степени и Дипломанты IV и V степени. Победители награждаются дипломами победителя. Лауреатам I, II, III степени вручаются памятные подарки. Участники конкурса награждаются дипломами участника.

Информация об итогах Конкурса будет размещена на официальном сайте ГУК ТО «Объединение центров развития культуры».

#### *5. Финансовые условия*

Конкурс проводится на средства от вступительных взносов участников. **Вступительный взнос:**  
1000 рублей за участие солиста;

1400 рублей за участие солиста с концертмейстером, ансамбля (не более 2-х человек);

1700 рублей за участие коллектива (от 3-х человек и более) -

Оплачивается в кассу бухгалтерии или по перечислению на расчетный счет учреждения (см. реквизиты учреждения).

#### ФОРМА ЗАЯВКИ:

Полное название образовательного учреждения в точном соответствии с Уставом.

Ф.И.О. участника (полностью), указать номинацию, категорию, стаж работы, Ф.И.О. концертмейстера (полностью), место работы, должность

С Положением о Конкурсе ознакомлен.

Подпись участника Конкурса.

Примечание:

Подача заявки автоматически подтверждает согласие участника со всеми пунктами Положения.

***Подпись руководителя учреждения, печать.***

Все денежные средства, полученные от взносов участников, расходуются на организацию и проведение областного мероприятия «Областной конкурс исполнительского мастерства преподавателей, концертмейстеров детских школ искусств, музыкальных школ колледжей Тульской области». При достаточном наличии взносов: оплата услуг конкурсной комиссии, приобретение благодарственных писем, дипломов, сувенирной и наградной продукции, техническое обслуживание областного конкурса, приобретение канцелярских и расходных материалов. Не израсходованные денежные средства аккумулируются на лицевом счете учреждения и расходуются в соответствии с Уставной деятельностью ГУК ТО «ОЦРК», в том числе на организацию и проведение запланированных мероприятий.

Реквизиты:

Государственное учреждение культуры Тульской области «Объединение центров развития культуры» (ГУК ТО «ОЦРК»)  
Директор Арбекова Елена Владимировна

Действует на основании Устава

Юрид., факт. адрес: 300028, г. Тула, ул., 9 Мая, д.1 Б

ИНН 7104523449, КПП 710401001

ОГРН 1137154041067, ОКПО - 24661203, ОКАТО - 70401368000,

ОКТМО- 70701000001, ОКОГУ - 2300231, ОКОПФ– 75201, ОКФС - 13

л/с 104.29.000.8 министерство финансов Тульской области (ГУК ТО «ОЦРК»),

р/с 40601810370033000001 в Отделение Тула г. Тула

БИК 047003001

Внос за участие в .....

Форма заявки:

Полное название образовательного учреждения в соответствии с Уставом.

№ п / п	Коллектив (ансамбль), Ф.И.О. преподавателя солиста, концертмейстера (полностью) (указать инструменты исполнителей)	Номина ция	Возрастная категория, стаж работы для сольных исполнителе й	Контактный телефон (сотовый)	Программа исполнения (указать ТОЧНЫЙ хронометраж каждого произведения)

Подпись руководителя образовательного учреждения М.П.

Телефоны для справок:

8(4872) 65-67-58, 8-910-165-51-31 – Воронцова Анна Николаевна – ведущий методист ГУК ТО «ОЦРК»

Положение о Конкурсе и фотоотчеты размещаются:

- на сайте ГУК ТО «ОЦРК» <http://ocktula.ru>