**Положение**

**Областного конкурса исполнителей на духовых, ударных инструментах-**

**учащихся, студентов образовательных учреждений искусств Тульской области**

1. Учредитель и организатор конкурса

Учредитель областного конкурса исполнителей на духовых, ударных инструментах - учащихся, студентов образовательных учреждений искусств Тульской области: министерство культуры Тульской области.

Организатор областного конкурса исполнителей на духовых, ударных инструментах - учащихся, студентов образовательных учреждений искусств Тульской области: государственное учреждение культуры Тульской области «Объединение центров развития культуры», учебно-методический центр по образованию и повышению квалификации.

1. Цели и задачи конкурса

- пропаганда отечественных традиций исполнительства на духовых, ударных инструментах,

- повышение исполнительского уровня обучающихся на духовых, ударных инструментах,

- расширение учебного и концертного репертуара,

- совершенствование профессионального педагогического мастерства преподавателей и концертмейстеров отделений духовых, ударных инструментов образовательных учреждений искусств Тульской области.

1. Организационные условия проведения конкурса

Сроки проведения конкурсных прослушиваний областного конкурса исполнителей на духовых, ударных инструментах учащихся, студентов образовательных учреждений искусств Тульской области: с 6 по 7 февраля 2021 года.

Место проведения конкурсных прослушиваний: концертный зал Тульской областной детской музыкальной школы им. Г.З.Райхеля (г. Тула, проспект Ленина, 95-а).

Срок подачи заявок на участие в конкурсе – с 10 по 25 декабря 2020 г. на электронный адрес учебно-методического центра по образованию и повышению квалификации [metodist.ock@tularegion.org](mailto:metodist.ock@tularegion.org)

Взнос за участие в конкурсе не взимается.

1. Требования к участникам конкурса

К участию в конкурсе приглашаются учащиеся и студенты отделений духовых и ударных инструментов образовательных учреждений искусств Тульской области по нижеперечисленным специальностям, номинациями возрастным категориям.

Специальности:

- деревянные духовые инструменты (блок-флейтисты в конкурсе не участвуют),

- медные духовые инструменты,

- ударные инструменты.

Номинации:

- учащиеся ДМШ, ДШИ,

- студенты колледжей искусств.

Возрастные категории в рамках каждой специальности и номинации:

- первая младшая группа (учащиеся 7 – 8 лет),

- вторая младшая группа (учащиеся 9 – 10 лет),

- средняя группа (учащиеся 11 – 13 лет),

- старшая группа (учащиеся 14 – 16 лет),

- студенты 1 – 2 курсов колледжей (без предъявления требований к возрасту),

- студенты 3 – 4 курсов (без предъявления требований к возрасту).

Возраст участников определяется на день начала проведения конкурсных выступлений.

1. Требования к исполняемой программе

Программа выступления участников в номинации «Учащиеся ДМШ, ДШИ» должная включать в себя 2 разнохарактерных пьесы, программа участников в номинации «Студенты колледжей искусств» должная включать в себя 2 разнохарактерных произведения, одно из которых – произведение крупной формы (первая часть или вторая и третья части концерта или сонаты; вариации; сюита).

В конкурсном выступлении участника предусмотрено участие пианиста-концертмейстера.

Последовательность исполнения произведений программы устанавливается участниками.

Участники выступают в алфавитном порядке в рамках каждой специальности, номинации и возрастной категории.

1. Конкурсная комиссия (жюри)

Состав конкурсной комиссии (жюри) формирует организатор областного конкурса исполнителей на духовых, ударных инструментах – учащихся, студентов образовательных учреждений искусств Тульской области: учебно-методический центр по образованию и повышению квалификации государственного учреждения культуры Тульской области «Объединение центров развития культуры».

В состав конкурсной комиссии входят высококвалифицированные преподаватели образовательных учреждений культуры и искусства по специальности «Духовые и ударные инструменты».

Оценка конкурсных выступлений участников производится по 10-бальной системе с учётом следующих критериев:

- уровень сложности исполняемого репертуара,

- художественное и техническое совершенство исполнения программы,

- сценическая культура исполнителя.

Конкурсная комиссия имеет право:

- присуждать не все призовые места,

- делить призовые места в каждой номинации и возрастной категории.

Решение конкурсной комиссии окончательное и обжалованию не подлежит.

1. Награждение участников конкурса

Награждение победителей и участников областного конкурса исполнителей на духовых, ударных инструментах - учащихся, студентов образовательных учреждений искусств Тульской области проводится отдельно по каждой специальности, номинации и возрастной категории. Участники, занявшие 1, 2 и 3 места, награждаются дипломами Лауреата I, II и III степени. Участники, занявшие 4 и 5 места, награждаются дипломами IV и V степени. Участники конкурса награждаются благодарственными письмами. Победителям вручаются памятные призы.

\*